<u>МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ)</u> ГКОУ РС (Я) «РЕСПУБЛИКАНСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ (КОРРЕКЦИОННАЯ) ШКОЛА- ИНТЕРНАТ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ТНР»

677007, г. Якутск, Покровский тракт, 10 км, Речевая школа. Тел.: 331914

Зам. директора по КРР «Согласовано»

_ Бетчитова Л.А

по курсам коррекционно развивающего направления внеурочной деятельности Рабочие программы на 2022-2023 уч.год.

3 «б» класс

Атласова Александра Александровна учитель-логопед начальных классов

«Рассмотрено и рекомендовано

к утверждению на заседании МО специалистов коррекционной направленности»

Руководитель МО начальных классов /Герасимова М.Р./

Пояснительная записка

Рабочая программа по основным предметам и по предметам коррекционно – развивающего направления составлена на основе:

- 1. Закон РФ «Об образовании Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ;
- 2. Приказ Министерства образования и науки от 19.12.2014 г. №1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- 3. Приказом Министерства образования РФ 9 марта 2004 г №1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования» (о введении третьего часа физической культуры);
- 4. Приказ Минпросвещения РФ от 20.05.2020 г. №254 «О федеральном перечне учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования;
- 5. Письмо Минпросвещения РФ от 27.08.2021 г. №АБ-1362/07;
- 6. Закон Республики Саха (Якутия) «Об образовании в Республике Саха (Якутия) от 15 декабря 2014 г. 1401-3№359-V;
- 7. АООП ГКОУ РС (Я) «РСКШИ для обучающихся с ТНР»;
- 8. Учебный план начального общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (вариант 5,2) (І отделение), утвержденный приказом ГКОУ РС (Я) РСКШИ для обучающихся с ТНР от 31 августа №1/424.
- 9. Календарный учебный график на 2022-2023 от

С учетом авторских программ по предметам коррекционно – развивающего направления:

Развитие речи: (140 часов в год)

Пособие:

- 1. Бухарина К.Е. Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей с ОНР и ЗПР. М.,2018 г.
- 2. Гаврикова М.Ю. Коррекционно развивающие занятия. Развитие речи (1-4 классы) учебно- методическое пособие. М.: Глобус, Волгоград: панорама, 2007.

Логоритмика: (35 часа в год)

Дидактическое и методическое обеспечение для учителя;

- 1. Волкова Г.А. «Логопедическая ритмика», М., Просвещение, 1985
- 2. Ветлугина Н.А. «Музыкальное развитие ребенка», М., Просвещение, 1968
- 3. Правдина О.В. «Логопедия», М., 1973
- 4. Цвытарный В.В. «Играем пальчиками и развиваем речь», Н.Новгород, 1995
- 5. Музыкальные инструменты (бубен, шум.игрушки, треугол, трещотки, ложки, металлофон).
- 6. О.Б. Иншакова «Альбом для логопеда» М.: Владос, 2015

Логопедия: (70 часов в год)

Дидактическое и методическое обеспечение для учителя:

Литература:

- 1.Агранович З.Е. « Для преодолениялексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР», 2013г
- 2. Ефименкова Л Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематического слуха М.:, Книголюб, 2005г
- 3.Е.В. Мазанова « Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза» Издательство «Гном и Д», 2006г.
- 4.Е.В. Мазанова « Логопедия. Дисграфия, обусловленная нарушением языкового анализа и синтеза». Комплект тетрадей. М., Аквариум , 2006г
- 5.И.Н.Садовникова « Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников» М., Владос, 1995г.

Рабочие программы и ктп по предметам и по курсам коррекционно -развивающего направления Внеурочной деятельности на 2022-2022 учебный год

учитель- логопед начальных классов Атасова Александра Александровна

Логопедия

Пояснительная записка.

Проблема изучения и коррекции специфических нарушений письменной речи (дисграфия, дислексия) у детей в настоящее время является одной из самых актуальных задач логопедии. С каждым годом в начальных классах школ увеличивается количество детей с различными видами дисграфии, дислекции

У детей с тяжелыми нарушениями речи нарушены все компоненты речи: её фонетико-фонематическая сторона, лексика, грамматический строй, связная речь. Нужно отметить, что в школу поступают дети с двуязычием у которых возникают большие трудности в процессе обучения. Встречаются трудности в произношении, в письме (специфические ошибки при дисграфии и дислексии).

Основная задача логопеда состоит в том, чтобы своевременно выявить и предупредить нарушения письма и чтения, а при невозможности пропедевтической работы — своевременно устранить ошибки с целью недопущения их перехода на дальнейшее обучение. Дисграфия, обусловленная несформированностью языкового анализа и синтеза, проявляется на письме в виде специфических ошибок на уровне буквы, слога, слова, словосочетания, предложения и текста:

- пропуск, перестановка, вставка букв, искажения фонетического наполнения слов: персеверации (циклические повторения) и антиципации (замены предшествующих букв последующими);
- раздельное написание частей слова, слитное написание самостоятельных слов, самостоятельных и служебных слов, контаминации (смешение элементов слов), вставки, перестановки, пропуски и повторы слов;
- нарушение количественного и качественного состава предложения; нарушение или отсутствие границ предложений.

Эти ошибки носят стойкий характер и могут повлечь за собой снижение качества не только письма, но и чтения.

Для предупреждения и коррекции данного вида специфических ошибок необходима планомерная и последовательная коррекционная работа.

Рабочая программа по коррекции дисграфии обусловленной нарушением языкового анализа и синтеза и коррекции аграмматической дисграфии составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом на основе методического пособия учителя-логопеда Р.И. Лалаевой «Логопедическая работа в коррекционных классах» и авторской программы Е.В. Мазановой: «Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза» и «Коррекция аграмматической дисграфии».

Данная рабочая программа направлена на коррекцию дисграфии, обусловленной нарушением языкового анализа и синтеза и создание условий для эффективной реализации и освоения учащимися основной образовательной программы начального общего образования, в том числе на обеспечение условий для индивидуального развития учащихся нуждающихся в логопедической коррекции и рассчитана на своевременное предупреждение и устранение имеющихся у них недостатков письменной речи.

В основе программы лежит логопедическая методика Мазановой Е.В., цель которой – коррекция дисграфии, обусловленной несформированностью языкового анализа и синтеза и коррекция аграмматической дисграфии.

Целью данной программы преодоление ошибок письма обусловленных дисграфией на почве нарушения языкового анализа и синтезаи аграмматической дисграфии путем проведения работы на уровне звука, буквы, слога, слова, словосочетания, предложения и текста. А так же закрепление обучающимися на логопедических занятиях знаний полученных в классе, восполнение пробелов в обучении.

Задачи:

- 1. Развитие фонематического анализа и синтеза;
- 2. Развитие слогового анализа и синтеза;
- 3. Развитие языкового анализа и синтеза.

Место курса в учебном плане:

Рабочая программа рассчитана на один учебный год. На логопедические занятия в неделю отведено 2 часа.

Учебно – тематический план

«Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза»

| | Содержание программного материала | Количество часов |
|---|-----------------------------------|------------------|
| | | 1 группа |
| 1 | Диагностико- подготовительный | 2 |
| 2 | Звук | 9 |
| 3 | Слог | 6 |
| 4 | Слово | 11 |
| 5 | Словосочетание и предложение | 3 |
| 6 | Связная речь | 2 |
| 7 | Оценочный этап | 1 |
| | Итого | 34ч. |

Содержание курса

1 этап Диагностико-подготовительный этап (2ч)

Обследование устной и письменной речи учащихся.

Подготовка ребенка к коррекционной работе:

- 1. Формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;
- 2. Развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях
- 3. Вызвать интерес к логопедическим занятиям

4. Укрепление физического здоровья (консультация врачей, медикаментозное лечение, массаж)

Звуки(9ч)

Знакомство с речевыми звуками. Сравнение гласных и согласных. Образование гласных и согласных звуков. Дифференциация гласных и согласных звуков. Знакомство с гласными (ряда. Развитие фонематического восприятия и фонематического слуха. Образование гласных 1 ряда (характеристика всех звуков и их артикуляция). Соотнесение звуков с буквами. Знакомство со схемой. Выделение гласных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, тексте. Определение места гласных 1 ряда во всех позициях в слове. Развитие звукового анализа и синтеза.

Знакомство с гласными II ряда. Развитие фонематического восприятия, слуха. Соотношение со схемой и символом. Знакомство со звуковой схемой слова. Работа по звуковому анализу и синтезу. Роль гласных II ряда при смягчении согласных.

Роль мягкого знака. Знакомство с разделительным мягким знаком. Закрепление знаний орфографии. Соотнесение слов со схемой. Развитие зрительного восприятия, внимания, логического мышления. Обогащение словаря. Работа по звукобуквенному анализу Фонематического восприятия и слуха. Соотнесение звуков с буквами. Выделение согласных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, тексте. Определение места изучаемых букв и звуков в слове. Тренировка в звуковом анализе и синтезе

Слог.(6ч)

Знакомство со слогом. Понятия «открытый слог», «закрытый слог». Выделение определенного слога в ряду слов. Определение положения определенного слога. Знакомство с одно-, дву-, трех- и четырехсложными словами. Дифференциация слога и слова. Слоговой анализ и синтез слов. Слогораздел и перенос слов. Соотнесение со слоговой схемой. Выделение ударной гласной, ударного слога в словах. Работа над ритмическим оформлением слова.

Выделение безударных гласных в словах. Закрепление знаний орфографии. Подбор родственных слов. Обогащение словаря. Работа со схемами слов.

Слово.(114)

Знакомство со строением слова. Знакомство с понятием «родственные слова». Подбор родственных слов. Выделение двух основных признаков родственных слов: единый корень. Знакомство с суффиксами. Закрепление знаний о правописании суффиксов. Выделение суффиксов в словах. Соотнесение со схемой. Работа на морфологическом уровне. Работа по развитию и обогащению словаря по темам «Профессии», «Детеныши» (с использованием суффиксов с уменьшительно-ласкательным значением)

Уточнить, сравнить артикуляцию звонких и глухих звуков. Развитие кинестетических ощущений. Развить фонематическую дифференциацию звуков в изолированной позиции, слогах и словах, в словосочетаниях и предложениях, а также в тексте. Закрепление знаний о приставках и предлогах. Дифференциация предлогов и приставок. Развитие временных и пространственных отношений. Развитие оптических представлений. Работа на морфологическом уровне. Работа с антонимами и синонимами. Работа с графическими схемами слов

Закрепление знаний о морфологическом составе слова. Выделение корня, приставки, суффикса и окончания. Работа с графическими схемами слов. Развитие неречевых процессов

Словосочетание и предложение.(3ч)

Выделение слов в составе предложения. Определение количества слов. Работа со схемами предложения и словосочетания. Языковой

анализ и синтез словосочетания и предложения. Работа над деформированным предложением

Связная речь.(2ч)

Знакомство со структурой текста. Закрепление знаний о построении текста. Знакомство с деформированным текстом. Восстановление рассказа по плану

Составление рассказа по плану. Восстановление рассказа. Составление описания по опорным словам. Работа над деформированным текстом

Работа на уровне текста. Закрепление навыка использования в речи межфразовых связей. Составление рассказов по серии картин (состоящей из 2, 3 и 4 картинок)

Проведение итоговых срезовых работ.(1ч)

Оценка динамики работы с учащимися.

Количественный и качественный анализ ошибок.

Учебно – тематический план «Коррекция аграмматической дисграфии».

| | Содержание программного материала | Количество часов |
|---|------------------------------------|------------------|
| | | 2 группа |
| 1 | Диагностико- подготовительный | 2 |
| 2 | Развитие навыков словообразования | 10 |
| 3 | Развитие навыков словоизменения | 5 |
| 4 | Развитие навыков согласования слов | 12 |
| 5 | Предложение | 2 |
| 6 | Текст | 2 |
| 7 | Оценочный этап | 2 |
| | Итого | 35ч. |

Содержание курса

1 этап Диагностико-подготовительный этап(2ч)

Обследование устной и письменной речи учащихся.

Подготовка ребенка к коррекционной работе:

- 1. Формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;
- 2. Развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях
- 3. Вызвать интерес к логопедическим занятиям
- 4. Укрепление физического здоровья (консультация врачей, медикаментозное лечение, массаж)

Развитие навыков словообразования(10ч)

Знакомство с понятием «родственное слово». Подбор родственных слов. Знакомство с однокоренными словами. Дифференциация однокоренных и родственных слов. Пополнение словаря и развитие навыков словообразования.

Знакомство с понятием «корень». Дифференциация однокоренных и родственных слов. Соотнесение слов со схемой. Выделение единого корня и правописание родственных и однокоренных слов.

Знакомство с приставками. Тренировка в нахождении приставки в словах. Графическое обозначение приставки. Правописание приставок. Развитие временных и пространственных представлений. Развитие зрительного и слухового внимания. Образование новых слов при помощи приставок. Работа с антонимами

Объяснение значений различных суффиксов. Обогащение словаря по теме «Профессии». Образование существительных с уменьшительноласкательным значением. Выбор суффикса

Закрепление знаний о корне, приставке, суффиксе и окончании. Формирование навыка разбора слов по составу. Уточнение значений слов. Работа с антонимами, синонимами. Развитие неречевых процессов

Закрепление понятий о предлоге как о целом слове. Развитие временно-пространственных представлений. Выбор того или иного предлога

Развитие навыков словоизменения (5ч)

Знакомство со словами-предметами. Обозначение изучаемых слов при помощи схемы. Обогащение номинативного словаря

Знакомство с понятием числа. Словоизменение. Устранение аграмматизма в устной речи. Формирование навыка образования форм единственного и множественного числа имен существительных. Развитие восприятия (зрительного, слухового). Развитие внимания (слухового, зрительного)

Знакомство с понятием рода. Тренировка в постановке вопроса к существительным различного рода, в разборе слова по составу. Обогащение словаря. Развитие логического мышления.

Знакомство с падежными формами имен существительных. Дифференциация именительного и винительного, родительного и винительного падежей. Формирование навыка словоизменения. Преодоление аграмматизма в устной речи

Развитие навыков согласования слов (12ч)

Развитие словаря признаков. Подбор признаков к предмету. Работа по словоизменению и словообразованию. Развитие навыка постановки вопроса к словам-признакам. Соотнесение слов, обозначающих признаки предметов, со схемой

Развитие словаря признаков. Работа по словоизменению и согласованию имен прилагательных с именами существительными в роде и числе. Работа с антонимами, синонимами.

Согласование существительных с прилагательным в роде. Согласование имен прилагательных с именами существительными в падеже. Преодоление аграмматизма в устной речи

Знакомство с действиями предметов. Обогащение глагольного словаря. Развитие навыков словоизменения. Подбор действия к предмету. Соотнесение слов, обозначающих действия предмета, с графической схемой

Работа по словоизменению. Согласование имен существительных с глаголами в числе. Обогащение словаря действий. Преодоление аграмматизма в устной речи. Развитие внимания, мышления и восприятия

Знакомство с категорией времени глагола. Развитие навыка постановки вопроса к глаголам. Изменение глагола по временам. Развитие пространственно-временных отношен.

Знакомство с числительными. Согласование числительных с существительными в роде и падеже. Правописание числительных. Работа по словоизменению. Устранение аграмматизма в устной речи.

Предложение (2ч)

Соотнесение предложений с графическими схемами. Знакомство со словосочетанием и предложением. Виды связи в словосочетаниях и предложениях. Построение сложных предложений различных типов. Установление в сложных предложениях причинно-следственных связей. Дифференциация понятий: предложение — словосочетание — текст.

Виды связи слов в предложении. Постановка вопроса к отдельным словам в предложении. Наблюдение за изменением смысла предложения в зависимости от перестановки слов, изменения количества слов. Преодоление устного аграмматизма. Работа с деформированными предложениями.

Текст (2ч)

Установление смысловых связей между предложениями в составе текста. Знакомство с понятием текст, его признаками: смысловой целостностью, законченностью. Выделение логико-смысловых частей текста.

Проведение итоговых срезовых работ.(1ч)

Оценка динамики работы с учащимися.

Количественный и качественный анализ ошибок.

Планируемые результаты изучения предмета

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- положительное отношение к школе и учебной деятельности,
- представление о новой социальной роли ученика, правилах школьной жизни (ответственно относиться к уроку произношения быть готовым к уроку, бережно относиться к учебнику),
- знание и выполнение правил личной гигиены на занятиях логопедии
- этические нормы поведения (сотрудничество, взаимопомощь) на основе взаимодействия обучающихся при выполнении совместных заданий,
- потребность сотрудничества со взрослыми и сверстниками через знакомство с правилами поведения на уроке (для того, чтобы не мешать успешной работе товарищей), правилами работы в паре, со взрослыми,
- знание и выполнение правил работы в группе, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников.

Предметные результаты

- 1. Первоначальное усвоение главных понятий курса русского языка (фонетических, лексических, грамматических), представляющих основные единицы языка и отражающих существенные связи, отношение и функции.
- 2. Понимание слова как двусторонней единицы языка, как взаимосвязи значения и звучания слова. Практическое усвоение заместительной (знаковой) функции языка.
- 3. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета. Умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач.
- 4. Формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
- 5. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать приобретённые знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Метапредметные результаты

Регулятивные

Обучающийся научится:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем,
- сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя-логопеда),
- определять пути и средства достижения учебной цели,
- с помощью учителя-логопеда планировать учебную задачу путём установления причинно-следственных последовательностей,
- выделять главное в учебном материале с помощью учителя логопеда,
- осуществлять контроль за ходом своей деятельности (от умения пользоваться образцами до умения пользоваться специальными приёмами самоконтроля),
- работать в определённом темпе,
- применять знания в новых ситуациях.

Познавательные

Обучающийся научится:

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом),
- находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов, иллюстраций учебника,
- с помощью учителя-логопеда анализировать объекты (слова, словосочетания, предложения) с выделением отличительных признаков,
- проводить сравнение и классификацию объектов (звуков, слов) по заданным критериям;
- группировать объекты (звуки, слова) на основе существенных признаков.

Коммуникативные УУД

Обучающийся научится:

- внимательно слушать и слышать учителя-логопеда, не переключаясь на посторонние воздействия,
- подчинять свои действия инструкции и замечаниям учителя-логопеда,

- понимать и принимать учебную задачу, поставленную в вербальной форме
- соблюдать правила речевого этикета при общении (обращение, просьба),
- отвечать на вопросы в точном соответствии с инструкцией, заданием, адекватным использованием усвоенной терминологии,
- пояснять инструкцию, учебную задачу с использованием нужной терминологии,
- обращаться к учителю или товарищу по группе за разъяснением,
- применять инструкции при подготовке речевого высказывания по ходу и итогам учебной работы,
- адекватно реагировать на контроль и оценку со стороны учителя-логопеда.

Контроль достижения учениками уровня государственного образовательного стандарта осуществляется в виде стартового, текущего и итогового контроля в форме слуховых диктантов, тестов, выполнения контрольных упражнений, наблюдения за качеством звукопроизношения обучающихся в процессе бесед, дидактических игр.

Форма проведения занятий:

На занятиях используются основные принципы логопедической работы: комплексность, учет специфики нарушений, поэтапность и др.

Каждое занятие имеет свою структуру:

- 1. Оргмомент.
- 2. Основная часть.
- 3. Заключительная часть.

Содержание работы:

Коррекционная работа с детьми включает в себя:

- работу по интеллектуальному развитию (развитие мыслительной деятельности: памяти, восприятия, внимания);
- развитие мелкой моторики пальцев рук;
- развитие восприятия и понимания речи (постепенно усложняющиеся инструкции, бытовые и игровые ситуации, грамматические конструкции, расширение словарного запаса в соответствии с общепринятыми лексико-семантическими темами);
- развитие экспрессивной речи, формирование фразы, распространение и употребление в речи простых предложений.

К концу обучения дети должны знать:

- гласные и согласные звуки и буквы;
- определения понятий: звук, буква, слог, слово, словосочетание, предложение, текст, предлог, приставка, ударная гласная, ударный слог, безударная гласная, безударный слог;
- чем отличаются между собой: звуки и буквы, гласные и согласные звуки, слоги, слова, словосочетания, предложения и текст;
- графическое обозначение слогов, звуков и слов, границ предложения, предлогов и приставок;
- правописание предлогов и приставок.
- признаки родственных слов (близость значения, наличие общей части корня);
- состав слова: корень, суффикс, приставка, окончание, основа;
- правописание суффиксов и приставок;

- части речи;
- как согласуется существительное с прилагательным, глаголом и числительным;
- главные и второстепенные члены предложения;
- сложное предложение и его состав; виды связи в сложном предложении;
- виды связи в словосочетании (смысловые и логические).

К концу обучения дети должны уметь:

- различать гласные и согласные звуки;
- различать звуки и буквы, слоги и слова, словосочетания и предложения, набор отдельных предложений и текст;
- определять ударные и безударные гласные, слоги;
- определять в словах место и последовательность заданного звука: гласных и согласных звуков;
- распознавать части речи и их основные признаки;
- изменять слова по числам, родам и падежам;
- определять род, число и падеж существительных и прилагательных;
- производить разбор слова по составу;
- различать понятия словоизменение и словообразование;
- выделять из текста слова, словосочетания и предложения;
- устанавливать связи между словами в словосочетании, предложении и между предложениями в тексте;
- устанавливать связи между частями сложного предложения;
- составлять и анализировать сложное предложение.

Литература:

- 1. Агранович З.Е. « Для преодолениялексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР», 2013г
- 2. Ефименкова Л Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематического слуха М.:, Книголюб, 2005г
- 3.Е.В. Мазанова « Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза» Издательство «Гном и Д», 2006г.
- 4.Е.В. Мазанова « Логопедия. Дисграфия, обусловленная нарушением языкового анализа и синтеза». Комплект тетрадей. М., Аквариум , 2006г
- 5.И.Н.Садовникова « Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников» М., Владос, 1995г.

«Коррекция дисграфии, обусловленной нарушением языкового анализа и синтеза»

Календарно-тематическое планирование логопедических занятий с 1 **подгруппой** обучающихся 3 «б» класса на 2022-2023 уч. г.

| $N\!$ | Название темы | часы | Предв | Факт | Коррекционная работа |
|---|---|-----------------|--------|-----------------|--|
| | | Нио по | дата | дата | |
| 1 | этап ДИАГНОСТ | <u>ико-110,</u> | | <u> SMTEJII</u> | |
| 1 | Обследование речи обучающихся | I | 5.09 | | Уточнение диагноза. Исследование неречевых психических функций. |
| 2 | Обследование речи обучающихся | 1 | 12.09 | | Состояние звукопроизношения. Состояние дыхательной и голосовой функции. Воспроизведение звуко-слоговой структуры слова. Состояние фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза. Исследование лексики и грамматического строя. |
| | | | | | Исследование процесса письма и процесса чтения. Логопедическое заключение. |
| | 7 (0-) | | | T | |
| | Звук (9ч) | 1 . | 1.0.00 | | |
| 3 | Звук. Гласные-согласные звуки | 1 | 19.09 | | Знакомство с речевыми звуками. Сравнение гласных и согласных. Образование гласных и согласных звуков. Дифференциация гласных и согласных звуков. |
| 4 | Образование гласных 1 ряда (характеристика всех звуков и их артикуляция). | 1 | 26.09 | | Знакомство с гласными (ряда. Развитие фонематического восприятия и фонематического слуха. Образование гласных 1 ряда (характеристика всех звуков и их артикуляция). Соотнесение звуков с |
| 5 | Определение места гласных 1 ряда во всех позициях в слове. | 1 | 03.10 | | буквами. Знакомство со схемой. Выделение гласных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, тексте. Определение места гласных 1 ряда во всех позициях в слове. Развитие звукового анализа и синтеза |
| 6 | Гласные 2 ряда. Роль гласных II ряда при смягчении согласных | 1 | 10.10 | | Знакомство с гласными II ряда. Развитие фонематического восприятия, слуха. Соотношение со схемой и символом. Знакомство со звуковой схемой слова. Работа по звуковому анализу и синтезу. Роль гласных II ряда при смягчении согласных. Р |
| 7 | Мягкий знак | 1 | 17.10 | | Роль мягкого знака. Знакомство с разделительным мягким знаком. Закрепление знаний орфографии. Соотнесение слов со схемой. |

| 8 | Разделительный ь знак | 1 | 24.10 | Развитие зрительного восприятия, внимания, логического мышления. Обогащение словаря. Работа по звукобуквенному анализу |
|----|--|---|----------|---|
| 9 | Согласные звуки | 1 | 31.10 | Развитие фонематического восприятия и слуха. Соотнесение звуков с |
| 10 | Твердые и мягкие согласные звуки | 1 | 14.11 | буквами. Выделение согласных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, тексте. Определение места |
| 11 | Звонкие и глухие парные согласные | 1 | 21.11 | изучаемых букв и звуков в слове. Тренировка в звуковом анализе и синтезе |
| | Слог (6ч.) | | <u>'</u> | |
| | | | | |
| 12 | «Открытый слог», «Закрытый слог». | 1 | 28.11 | Знакомство со слогом. Понятия «открытый слог», «закрытый слог». |
| 13 | Дифференциация слога и слова. | 1 | 05.12 | Выделение определенного слога в ряду слов. Определение положения |
| 14 | Слогораздел и перенос слов. | 1 | 12.12 | определенного слога. Знакомство с одно-, дву-, трех- и четырехсложными словами. Дифференциация слога и слова. Слоговой анализ и синтез слов. Слогораздел и перенос слов. Соотнесение со слоговой схемой |
| 15 | Ударение. Ударная гласная | 1 | 19.12 | Выделение ударной гласной, ударного слога в словах. Работа над ритмическим оформлением слова. |
| 16 | Ударные и безударные гласные | 1 | 26.12 | Выделение безударных гласных в словах. Закрепление знаний орфографии. Подбор родственных слов. Обогащение словаря. Работа |
| 17 | Повторение | | 16.01 | со схемами слов |
| | Слово. (11ч.) | | | |
| 18 | Родственные слова | 1 | 23.01 | Знакомство со строением слова. Знакомство с понятием «родственные |
| 19 | Понятие корень | 1 | 30.01 | слова». Подбор родственных слов. Выделение двух основных при- |
| 20 | Корень слова | 1 | 06.02 | знаков родственных слов: единый корень. |
| 21 | Суффикс. | 1 | 13.02 | Знакомство с суффиксами. Закрепление знаний о правописании |
| 22 | Выделение суффиксов в словах | 1 | 20.02 | суффиксов. Выделение суффиксов в словах. Соотнесение со схемой. |
| 23 | Закрепление знаний о правописании суффиксов. | 1 | 27.02 | Работа на морфологическом уровне. Работа по развитию и об гащению словаря по темам «Профессии», «Детеныши» (с использованием суффиксов с уменьшительно-ласкательна значением) |
| 24 | Словообразование слов при помощи приставок. | 1 | 06.03 | Уточнить, сравнить артикуляцию звонких и глухих звуков. Развитие кинестетических ощущений. Развить фонематическую дифференциацию звуков в изолированной позиции, слогах и словах, в словосочетаниях и предложениях, а также в тексте. |

| 25 | Приставки и предлоги | 1 | 13.03 | Закрепление знаний о приставках и предлогах. Дифференциация |
|-----|---|-----|---------------------------------------|---|
| 26 | Дифференциация предлогов и приставок. | 1 | 20.03 | предлогов и приставок. Развитие временных и пространственных отношений. Развитие оптических представлений. Работа на морфологическом уровне. Работа с антонимами и синонимами. Работа с графическими схемами слов |
| 27 | Диктант. | 1 | 10.04 | |
| 28 | Морфологический состав слова | 1 | 17.04 | Закрепление знаний о морфологическом составе слова. Выделение корня, приставки, суффикса и окончания. Работа с графическими схемами слов. Развитие неречевых процессов |
| Сло | восочетание и предложение (3ч.) | | | |
| 29 | Состав предложения | 1 | 24.04 | Выделение слов в составе предложения. Определение количества |
| 30 | Работа над деформированным предложением | 1 | 01.05 | слов. Работа со схемами предложения и словосочетания. Языковой анализ и синтез словосочетания и предложения. Работа над |
| 31 | Языковой анализ и синтез словосочетания | 1 | 08.05 | деформированным предложением |
| Свя | зная речь. (2ч.) | l . | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | |
| 32 | Описательный рассказ | 1 | 15.05 | Знакомство со структурой текста. Закрепление знаний о построении текста. Знакомство с деформированным текстом. Восстановление рассказа по плану |
| 33 | Составление связного рассказа по предметной, сюжетной картинам и серии картин | 1 | 22.05 | Работа на уровне текста. Закрепление навыка использования в речи межфразовых связей. Составление рассказов по серии картин (состоящей из 2, 3 и 4 картинок) |
| 34 | Проведение итоговых срезовых работ | 1 | 29.05 | Оценка результативности коррекционной работы |
| | | | | |

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ) ГКОУ РС (Я) «РЕСПУБЛИКАНСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ (КОРРЕКЦИОННАЯ) ШКОЛА- ИНТЕРНАТ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ТНР» 677007, г. Якутск, Покровский тракт, 10 км, Речевая школа. Тел.: 331914

| «Согласовано» Зам. директора по КРР | « Утверждаю» Директор школы | | | |
|--|--------------------------------|--|--|--|
| Бетчитова Л.А | /Фёдоров А.А./ | | | |
| «»2022 г. | «»2022г. | | | |
| Рабочие программы по курсам коррекционно развивающего направления внеурочной деятельности на 2022-2023 уч.год. | | | | |
| 3 «б» класс | | | | |
| Атласова Александра Александровна учитель-логопед начальных классов | | | | |
| «Рассмотрено и рекомендовано к утверждению на заседании МО специалистов коррекционной направленности» Руководитель МО начальных классов/Герасимова М.Р./ « | | | | |

*«Коррекция аграмматической дисграфии»*Календарно-тематическое планирование логопедических занятий со 2 **группой** обучающихся 3 «б» класса на 2022-2023 уч. г.

| $N_{\underline{o}}$ | Название темы | часы | Предв дата | Факт дата | Коррекционная работа |
|---------------------|---|------------|---------------|--------------|--|
| | этап ДИАГНОСТ | ∩КО•ПО | | | ЬНЫЙ (2 ч) |
| 1 | Обследование речи обучающихся | 1 | 1.09 | | Уточнение диагноза. Исследование неречевых психических функций. |
| 2 | Обследование речи обучающихся | 1 | 08.09 | | Состояние звукопроизношения. Состояние дыхательной и голосов функции. Воспроизведение звуко-слоговой структуры слова. Состояние фонематического восприятия, фонематического анализсинтеза. Исследование лексики и грамматического строя. Исследование процесса письма и процесса чтения. Логопедическо заключение. |
| | Развитие навыков словообразования (10ч |) | | | |
| 3 | Родственные слова | 1 | 15.09 | | Знакомство с понятием «родственное слово». Подбор родственных слов. Знакомство с однокоренными словами. Дифференциация |
| 4 | Дифференциация однокоренных и родственных слов. | 1 | 22.09 | | однокоренных и родственных слов. Пополнение словаря и развитие навыков словообразования |
| 5 | Корень слова | 1 | 29.10 | | Знакомство с понятием «корень». Дифференциация однокоренных и |
| 6 | Дифференциация однокоренных и родственных слов. | 1 | 06.10 | | родственных слов. Соотнесение слов со схемой. Выделение един-корня и правописание родственных и однокоренных слов |
| 7 | Приставка | 1 | 13.10 | | Знакомство с приставками. Тренировка в нахождении приставки в словах. Графическое обозначение приставки. Правописание |
| 8 | Графическое обозначение приставки. Правописание приставок. | 1 | 20.10 | | приставок. Развитие временных и пространственных представлен Развитие зрительного и слухового внимания. Образование новых сл при помощи приставок. Работа с антонимами |
| 9 | Суффикс | 1 | 27.10 | | Объяснение значений различных суффиксов. Обогащение словаря по теме «Профессии». Образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением. Выбор суффикса |

| 10 | Морфологический состав слова | 1 | 10.11 | Закрепление знаний о корне, приставке, суффиксе и окончании. Формирование навыка разбора слов по составу. Уточнение значений |
|----|--|-------|----------|--|
| 11 | Разбор слов по составу. | 1 | 17.11 | слов. Работа с антонимами, синонимами. Развитие неречевых процессов |
| 12 | Предлоги | 1 | 24.11 | Закрепление понятий о предлоге как о целом слове. Развитие временно-пространственных представлений. Выбор того или иного предлога |
| - | Развитие навыков словоизменения (5ч) |) | ' | |
| 13 | Слова-предметы | 1 | 01.12 | Знакомство со словами-предметами. Обозначение изучаемых слов при помощи схемы. Обогащение номинативного словаря |
| 14 | Практическое употребление существительных в форме единственного и множественного числа | 1 | 08.12 | Знакомство с понятием числа. Словоизменение. Устранение аграмматизма в устной речи. Формирование навыка образования форм единственного и множественного числа имен существительных. Развитие восприятия (зрительного, слухового). Развитие внимания (слухового, зрительного) |
| 15 | Практическое употребление существительных разного рода | 1 | 15.12 | Знакомство с понятием рода. Тренировка в постановке вопроса к существительным различного рода, в разборе слова по составу. |
| 16 | Употребление существительных в косвенных падежах | 1 | 22.12 | Обогащение словаря. Развитие логического мышления. Знакомство с падежными формами имен существительных. |
| 17 | Дифференциация именительного и винительного, родительного и винительного падежей. | 1 | 12.01 | Дифференциация именительного и винительного, родительного и винительного падежей. Формирование навыка словоизменения. Преодоление аграмматизма в устной речи |
| | Развитие навыков согласования слов | (12ч) | | |
| | | | | |
| 18 | Слова-признаки | 1 | 19.01 | Развитие словаря признаков. Подбор признаков к предмету. Работа по словоизменению и словообразованию. Развитие навыка постановки |
| 19 | Работа по словоизменению и словообразованию. | 1 | 26.01 | вопроса к словам-признакам. Соотнесение слов, обозначающих признаки предметов, со схемой |
| 20 | Изменение прилагательных по родам и числам | 1 | 02.02 | Развитие словаря признаков. Работа по словоизменению и согласованию имен прилагательных с именами существительными в |
| 21 | Согласование прилагательных с существительными в роде и числе | 1 | 09.02 | роде и числе. Работа с антонимами, синонимами |

| 22 | Согласование прилагательных с существительными в падеже | 1 | 16.02 | Согласование существительных с прилагательным в роде. Согласование имен прилагательных с именами существительными в падеже. Преодоление аграмматизма в устной речи |
|----|---|---|-------|---|
| 23 | Слова-действия | 1 | 23.02 | Знакомство с действиями предметов. Обогащение глагольного словаря. Развитие навыков словоизменения. Подбор действия к |
| 24 | Подбор действия к предмету. | 1 | 02.03 | предмету. Соотнесение слов, обозначающих действия предмета, с графической схемой |
| 25 | Согласование глагола с существительным в числе | 1 | 09.03 | Работа по словоизменению. Согласование имен существительных с глаголами в числе. Обогащение словаря действий. Преодоление |
| 26 | Диктант. | 1 | 16.03 | аграмматизма в устной речи. Развитие внимания, мышления и восприятия |
| 27 | Согласование глагола с существительным во времени | 1 | 23.03 | Знакомство с категорией времени глагола. Развитие навыка постановки вопроса к глаголам. Изменение глагола по временам. Развитие пространственно-временных отношен |
| 28 | Имя числительное | 1 | 06.04 | Знакомство с числительными. Согласование числительных с |
| 29 | Правописание числительных. | | 13.04 | существительными в роде и падеже. Правописание числительных. Работа по словоизменению. Устранение аграмматизма в устной речи |
| | Предложение (2ч) | | | |
| 30 | Предложение | 1 | 20.04 | Соотнесение предложений с графическими схемами. Знакомство со словосочетанием и предложением. Виды связи в словосочетаниях и предложениях. Построение сложных предложений различных типов. Установление в сложных предложениях причинно-следственных связей. Дифференциация понятий: предложение — словосочетание — текст |
| 31 | Состав предложения | 1 | 27.04 | Виды связи слов в предложении. Постановка вопроса к отдельным словам в предложении. Наблюдение за изменением смысла предложения в зависимости от перестановки слов, изменения количества слов. Преодоление устного аграмматизма. Работа с деформированными предложениями |
| | Текст(2ч) | | | |
| 32 | Понятие текст. Части текста. | 1 | 04.05 | Установление смысловых связей между предложениями в составе |
| 33 | Работа над текстом | 1 | 11.05 | текста. Знакомство с понятием текст, его признаками: смысловой |

| | | | | целостностью, законченностью. Выделение логико-смысловых частей текста |
|----|------------------------------------|---|-------|--|
| 34 | Проверочный диктант. | 1 | 18.05 | |
| 35 | Проведение итоговых срезовых работ | 1 | 25.05 | Оценка результативности коррекционной работы. |

группа:

| $N_{\underline{0}}$ | Ф.И учащегося | Диагноз: |
|---------------------|--------------------|---|
| 1 | Назаров Сарыал | ОНР 3 уровня. Стертая дизартрия. |
| 2 | Тихонова Ира | ОНР 3 уровня. Логоневроз на фоне РОП ЦНС гиперкинетический синдром |
| 3 | Охлопкова Аина | ОНР 3 уровня. Стёртая дизартрия. |
| 4 | Тихонов Леон | ОНР 3 уровня . РЭП. Логоневроз. |
| 5 | Антонов Володя | ОНР 2 уровня. Ринолалия. |
| 6 | Васильева Виолетта | ОНР 2 уровня .Стёртая дизартрия |
| 7 | Ефимов Вася | Смешанное специфическое расстройство развития органического генеза. Дислексия. Дисграфия. |
| 8 | Архипова Виолетта | РЭП. Цереброастенический синдром.ОНР 3 уровня |
| | | (Дисграфия, дислексия) |
| 9 | Николаев Тимур | ОНР 2 уровня. РЭП. Стертая |
| 10 | Постников Эллэй | ОНР 2 уровня. Дизартрия. Логоневроз |

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ) <u>ГКОУ РС (Я) «РЕСПУБЛИКАНСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ (КОРРЕКЦИОННАЯ) ШКОЛА ИНТЕРНАТ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТНР»</u> 677007, г. Якутск, Покровский тракт, 10 км, Речевая школа. Тел.: 331914

| Согласовано: | Утверждаю: |
|-----------------------|--------------------------|
| Зам. Директора по УВР | Директор школы-интерната |
| Захарова С.С. | Федосеев В.П. |
| «»2018г. | « |

График проведения занятий по логопедии На 2018-2019 уч. год

4 «б» класс

Логопед: Атласова Александра Александровна

| Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница | суббота |
|--------------------|---------|--------------------|--------------------|--------------------|-------------------------------------|
| Групповое | | | | | Групповое |
| занятие | | П. Эллэй (15 м) | А. Вова (20 мин) | П. Эллэй (20 мин) | занятие |
| | | Т. Леон (15м) | Н.Тимур (20 мин) | Н .Тимур (20 мин) | |
| | | Т.Ира (15м) | | | Назаров Сарыал |
| Охлопкова Аина | | | | | Тихонова Ира |
| Ефимов Вася | | | | | В. Виолетта |
| Архипова Виолетта | | | | | Тихонов Леон |
| Николаев Тимур | | | | | Антонов Володя |
| Постников Эллэй | | | | | (40 мин) |
| (40мин) | | | | | D. D(15) |
| | | | | | В. Виолетта(15м) Н. Сарыал (15м) |
| | | | | | А. Вова (15м) |
| | | | | | , , |
| 6 урок | | 6 урок | 6 урок | 6 урок | 2 урок |
| | | | | | 09.50м-10ч. 30м |
| 13.20м - 14ч.00мин | | 13.20м - 14ч.00мин | 13.20м - 14ч.00мин | 13.20м - 14ч.00мин | 3 урок |
| | | | | | 10.45м-11ч-25м |
| | | | | | |

"Развитие речи"

Пояснительная записка

Программа по курсу коррекционно-развивающей области «Развитие речи» разработана на основе Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и с учётом образовательных возможностей детей.

Коррекционный курс «Развитие речи» является одним из разделов коррекционно-развивающей области внеурочной части учебного плана. Программа по курсу «Развитие речи» разработана с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей младших школьников с ТНР.

Цели и задачи:

Коррекционный курс «Развитие речи» тесно связан с учебными предметами области «Филология» и ставит своей целью поэтапное формирование речевой деятельности обучающихся во всех аспектах. На уроках по развитию речи обучающиеся получают не только знания о нормах общения, но и практическую речевую подготовку. Они учатся наблюдать, анализировать и обобщать различные процессы языковой действительности. На уроках ведется работа по развитию диалогической и монологической речи. Система занятий по развитию речи направлена на овладение обучающимися с ТНР способами и средствами речевой деятельности, формирование языковых обобщений, правильное использование языковых средств в процессе общения, учебной деятельности.

Специальные уроки развития речи имеют своей **целью** формирование и совершенствование у школьников с общим недоразвитием речи полноценных форм общения и языковых средств с учетом их взаимодействия.

Реализация этой цели осуществляется в процессе решения следующих задач:

- формирование и развитие различных видов устной речи (разговорно-диалогической, описательно-повествовательной) на основе обогащения знаний об окружающей действительности, развития познавательной деятельности (предметно-практического, наглядно-образного, словесно-логического мышления);
- формирование, развитие и обогащение лексического строя речи;
- практическое овладение основными морфологическими закономерностями грамматического строя речи;
- практическое овладение моделями различных синтаксических конструкций предложений;
- усвоение лексико-грамматического материала для овладения программным материалом по обучению грамоте, чтению и другим учебным предметам.

Задачи курса «Развитие речи» взаимосвязаны и решаются в процессе специально организованной речевой практики с использованием тренировочных упражнений, направленных на преодоление лексико-грамматических обобщений в качестве необходимой базы, формирующей и развивающей самостоятельную речевую деятельность обучающихся. Задачи занятий по развитию речи решаются как при реализации содержания коррекционных курсов, так и содержания учебных предметов.

Лексический материал группируется по тематическим разделам и по типовым структурам, способствующим образованию у обучающихся речевых стереотипов, что позволяет использовать обучающимися языка как средства общения при решении коммуникативных задач.

Программа по развитию речи состоит из следующих разделов: «Работа над словом», «Работа над предложением», «Работа над связной речью».

Работа над всеми разделами ведется параллельно, однако при необходимости учитель может посвятить отдельные уроки работе над словом, над предложением или над связной речью.

В программе дается тематика для занятий по развитию речи, предусматривающая уточнение и накопление конкретных представлений об окружающем мире, о предметах и явлениях, с которыми учащиеся сталкиваются в быту, учебе, при знакомстве с природными явлениями и общественной жизнью, с трудом и отношением к труду людей, а также обобщение нравственного опыта детей, их поведения, любви к родному краю, Родине.

При изучении раздела «Работа над словом» большое внимание следует уделять словарной (лексической) работе. Упражнения носят практический характер. Теоретические сведения по лексике учащимся не сообщаются. По каждой теме уточняются и накапливаются конкретные представления и понятия, ведутся наблюдения, в ходе которых учащиеся осознают, что слова обозначают те или иные предметы и явления, действия, бывают близкими и противоположными по смыслу, а также могут быть употреблены в предложении в одном или нескольких значениях. Отбор словаря связывается непосредственно с темой занятий. Слова включаются в тематический словарь, который подлежит усвоению. В словарной работе должен использоваться и тот речевой материал, который учащиеся приобретают самостоятельно. Поэтому наряду с накоплением словарного запаса большое значение имеет постепенное углубление и расширение содержания уже знакомых детям слов.

Каждое новое слово должно усваиваться посредством осмысления его значения в словосочетаниях. Только в словосочетании можно уточнить конкретное значение слов и различные формы связи между словами, с помощью которых они включаются в предложение.

Для того чтобы слово закрепилось в речи и учащиеся научились активно его использовать, необходимо создавать в процессе обучения условия для частого его употребления. С этой целью организуются различные предметные ситуации с определенным подбором наглядно-дидактического, игрового, иллюстративного материала, способствующего уточнению и активизации словаря, вовлечению его в речевое общение. Эта работа должна подвести учащихся к правильному употреблению, слов по смыслу и по возможности к отчетливому их произношению.

В тех случаях, когда ученик не может правильно произнести слово, можно ограничиться приближенным его произношением, но с обязательным требованием правильного произношения гласных звуков и соблюдением порядка и количества слогов в слове.

При изучении раздела «Работа над предложением» даны типы (модели) предложений, которые необходимо ввести и закрепить в речи учащихся в течение года. При формировании и закреплении навыка построения того или иного предложения одновременно уточняются значения морфологических закономерностей входящих в него слово, присуще существительным, глаголам, прилагательным и т. д.

В разделе «Работа над связной речью» на основе обогащения и утонения словарного запаса и практического овладения предложением ведется работа по овладению учащимися смыслом высказывания, развитию навыков и умений в точном выражении мысли, умения устанавливать последовательность действий в рассказе, выявлять причинно-следственные отношения.

Развитие устной речи тесно связано с формированием связного письма. Основными видами работ по развитию письменной речи являются изложения и сочинения. Выбор тематики изложения сочинения, тренировочных упражнений определяется главным образом воспитательным значением, опытом и интересами детей. При этом учитывается доступность содержания и посильность композиционного и речевого оформления. Изложения и сочинения носят обучающий характер. Для обучения детей письму изложений и сочинений полезно практиковать коллективные работы под руководством учителя, по образцу которых школьники учатся самостоятельно выражать свои мысли. Серьезное внимание уделяется работе по составлению планов устного и письменного высказывания, по формированию умения говорить и писать по собственному плану.

Принципы:

Обучение — это не только сообщение знаний, но и воспитание, и всестороннее развитие ребенка. Реализации этого принципа способствует правильно отбираемый воспитывающий материал (тексты для чтения и письма) и использование таких форм и методов работы, которые позволяют активизировать мыслительную деятельность учащихся (восприятие, наблюдательность, память, мышление, речь).

<u>Сознательность усвоения учебного материала</u>, т.е. понимание учащимися содержания изучаемого материала; предполагается, что ученик не механически заучивает материал или выполняет задание, он должен уметь объяснить, почему задание выполнено так, а не иначе. При изучении русского языка формализм проявляется чаще всего в усвоении грамматических категорий и форм в отрыве от смыслового содержания речи, что ведет к механическому запоминанию правила и неумению сознательно применять его.

<u>Принцип научности</u> предполагает освещение учителем учебного материала таким образом, чтобы оно не противоречило данным науки.

<u>Принцип доступности или посильности.</u> Научность обучения не должна вступать в противоречие с другим принципом дидактики – принципом доступности или посильности. Изучение грамматики требует высокого уровня абстракции и обобщения, а речь идет о детях младшего школьного возраста. Недоступным является тот материал, к усвоению которого дети не подготовлены, а также слишком большой по объему.

<u>Принцип наглядности.</u>

Развивая у детей абстрактное мышление, учитель не должен забывать о том, что ребенок мыслит формами, красками, звуками, ощущениями, т.е. имеет образное мышление. Отсюда вполне естественным представляется известный дидактический принцип наглядности. наглядность на уроках языка — это не только зрительная наглядность, она выражается также в звуковой и произносительной сторонах речи. Правильное произношение, четкая дикция, выразительность речи учителя иной раз лучше, чем рассуждения, помогают понять языковое явление и, кроме того, способствуют воспитанию у детей умения слушать и слышать речь, отчетливо и правильно произносить, выразительно читать, различать интонационную сторону речи.

<u>Принцип связи между тем и практикой</u> предполагает правильное соотношение между тем и другим. Тут всегда есть опасность перегрузить детей теоретическими сведениями и недооценить роль практических упражнений. Младший школьник не имеет еще опыта

теоретического изучения языкового материала, а также не обладает навыком письменной речи. Поэтому курс грамматики и правописания в младших классах – это преимущественно практический курс.

<u>Систематичность и последовательность в обучении</u> — материал программы представлен таким образом, что, следуя данному в программе порядку прохождения разделов и тем, учитель обеспечивает систематичность занятий. Материал по русскому языку в начальных классах расположен концентрически и в то же время комплексно; в каждом классе изучаются элементы всех разделов: и фонетики, и морфологии, и синтаксиса.

<u>Принцип преемственности и перспективности</u> подразумевает то, что каждый класс начальной школы наилучшим образом готовит к последующему классу, с тем, чтобы не приходилось исправлять изученное или тратить много времени на повторение, чтобы умения и навыки были прочными.

Система работы по развитию связной речи должна строиться с учетом различной степени самостоятельности обучающихся при планировании текста. В связи с этим предусмотрена следующая последовательность работы: пересказ с опорой на серии сюжетных картинок; пересказ по сюжетной картинке; пересказ без опоры на наглядность, рассказ по серии сюжетных картинок; рассказ по сюжетной картинке (сначала с предварительной беседой по содержанию картинки, а затем самостоятельный рассказ); самостоятельный рассказ на заданную тему (по предложенному названию, началу, концу).

Учитывая степень трудности продуцирования текстов различной структуры рекомендуется следующая последовательность работы: формирование умений составлять текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение.

В 1 (дополнительном) - 1 классе обучающиеся учатся отвечать на вопросы учителя, составлять короткие рассказы по серии сюжетных картинок. Под руководством учителя пересказывают небольшие тексты, составляют несколько предложений, объединенных одной темой (по картинке или серии картинок), высказываются по личным наблюдениям и впечатлениям.

Во II классе обучающиеся дают краткие и распространенные ответы на вопросы, составляют диалоги по заданной ситуации. Знакомятся со структурой текста (начало, основная часть, концовка), озаглавливают небольшие тексты и их части. Работают над изложением.

III и IV классах продолжается работа по формированию умений развертывать смысловую программу высказывания, точно использовать лексико-грамматические и выразительные средства его оформления. Формируются умения в работе с письменными изложениями и сочинениями.

Тематика для развития речи тесно связана с жизненным опытом обучающихся, что помогает им осмысливать явления действительности, способствует созданию картины мира и является основой формирования социальной компетенции. В 1 (дополнительном) – 1 классе основой для развития речи является «школьная» и «бытовая» тематика. Во 2 классе центральной является тематика, связанная с изменениями в природе по временам года. В 3 классе представления обучающихся обогащаются понятиями о космосе, планете Земля, ее поверхности, воздушной оболочке, более глубоко изучается природа родного края, взаимодействие человека и общества. В 4 классе превалируют темы единства человека и природы, строения организма человека, его восприятия мира, а также исторические, патриотические и культурологические темы. Постепенное расширение и усложнение тематического поля тесным образом связано с изучением содержания учебного предмета «Окружающий мир» и максимально способствует социализации обучающихся, их когнитивному и коммуникативно-речевому развитию.

Место курса в учебном плане

В учебном плане на изучение курса «Развитие речи» в 3 классе отводится 4 часа в неделю, в год 136 часов

Планируемые результаты освоения программы учебного курса

Личностные результаты:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам;
- осваивать роль ученика; формировать интерес (мотивацию) к учению;
- устанавливать связь между целью учебной деятельности и её мотивом;
- формировать умение самостоятельно оценивать свои достижения.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

Познавательные УУД:

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказыват $_b$ небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Предметные УУД

- активизировать усвоенные слова как конкретного, так и абстрактного значения через речевую практику;

- употреблять слова, близкие и противоположные по смыслу;
- употреблять в разговорной речи простые распространенные предложения (6-8), с однородными, сложные предложения, выражающие одновременность и последовательность действия, причину, время, устанавливать связь между словами в простом распространенном предложении;
- слитно, четко, с правильным ударением произносить слова различного звуко-слогового состава, соблюдать подвижность ударения при соблюдении формы слова, изменять громкость голоса в связи с логическим ударением в вопросах и ответах, в стихах и заученных наизусть текстах, соблюдать правила орфоэпии;
- активно высказываться в процессе беседы, отвечать и задавать вопросы;
- рассказать о событиях, наблюдаемых явлениях, просмотренных фильмах; описать предметы, явления природы, внешность человека, пользуясь своими наблюдениями или книгой как справочным материалом;
- знать наизусть 7 9 стихотворений.

Содержание программы учебного курса

3 класс:

| $N_{\underline{0}}$ | Наименование ра | аздела |
|---------------------|-------------------------|--------------|
| 1 | Здравствуй, школа | 10ч |
| 2 | Осень | 13ч |
| 3 | Моя семья | 9ч |
| 4 | Наша Родина – Россия | 4ч |
| 5 | Моя Республика – Якутия | 8ч |
| 6 | Зима | 14ч |
| 7 | Одежда и обувь | 4ч |
| 8 | Домашние животные | 12ч |
| 9 | Дикие животные | 16ч |
| 10 | Наша Российская Армия | 2ч |
| 11 | 8 марта – мамин день | 3ч |
| 12 | Комнатные растения | 10ч |
| 13 | Весна | 18ч |
| 14 | Праздник Мира и Труда | 3ч |
| 15 | День Победы | 11ч |
| 16 | Повторение | 3ч |
| | | Итого: 140 ч |

Здравствуй, школа. Наша школа. Школьное имущество. Расписание уроков. Правила поведения на уроках, на переменах. Дежурство в классе. Моя школа в будущем. Наш класс. Обучающее сочинение. «Наш дружный класс». Наш интернат.

Осень. Характерные признаки осени. Осенние месяцы. Чтение текста «Осень». Обучающее изложение "Осень". Труд людей осенью.

Моя семья. Моя семья. Члены семьи. Традиции моей семьи. Моя родня. Обучающее сочинение. «Моя семья».

Моя Родина – Россия, Республика Саха (Якутия). Наша Родина – Россия. Столица России – Москва. Моя Республика – Якутия. Якутск – столица моей Республики. Улусы Республики. Мой родной улус.

Зима. Зима. Характерные признаки. Зимние месяцы. Зима в Якутии. Загадки вечной мерзлоты. Птицы и животные зимой. Чтение и разбор текста «Зима». Обучающее сочинение. «Зима в Якутии». Труд людей зимой.

Одежда и обувь. Одежда. Виды одежды. Сезонная одежда. Обувь. Сезонная обувь.

Домашние животные. Дикие животные. Домашние животные. В. Чаплина «Мушка». Дикие животные «Песец и лисица».

Наша Российская Армия. 8 марта – Мамин день. Наша Армия. Мы – будущие защитники. 8 марта – Мамин день. Мамы всякие нужны, мамы всякие важны. Обучающее сочинение «Моя мама».

Комнатные растения. Комнатные цветы. Как правильно ухаживать за ними.

Весна. Весенние месяцы. Подснежники. Растения, птицы весной. Тексты. Стихи. Рассказы.

Праздник Мира и Труда. День **Победы.** День солидарности трудящихся. День Победы. Никто не забыт, ничто не забыто. Слава, ветеранам! Дети-герои.

Повторение, обобщающий урок, урок-экскурсия.

Критерии оценивания по коррекционно-развивающему курсу «Развитие речи» в 3 классе:

В связи с тем, что обучение по курсу «Развитие речи» без отметочное, критерии оценивания проводятся в виде «зачет/незачет». Периодичность промежуточной аттестации по данному курсу определяется по календарному графику на учебный год.

- Итоговые контрольные работы.
- Составление рассказов, предложенных ученику.
- Описательных рассказов состава:
 - по предложенному плану;
 - по сюжетным картинкам;
 - по опорным словам.
 - Разучивание стихов.

Устный опрос является одним из методов учета знаний, умений и навыков обучающихся с ТНР. При оценивании устных ответов принимается во внимание:

- правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;
- полнота ответа;
- умение практически применять свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

При проверке знаний, умений, навыков по курсу «Развитие речи» учитываются:

- 1. Знания обучающимися отработанной лексики;
- 2. Практическое владение изученными грамматическими формами слов и конструкциями предложений;
- 3. Развитие связной речи, логичность построения и речевое оформление.

«Зачет» ставится, если:

Высокий уровень:

- а) правильно употребляет в речи лексику по изучаемой тематике. При введении отдельных слов в практику речевого общения в допускаются 1 2 ошибки на смысловую замену слов с обобщённым, переносным значением;
- б) правильно обосновывает и изменяет слова, а также строит словосочетания и предложения в соответствии с требованиями грамматики. Допустимы 1-2 ошибки при построении распространённого предложения (с 6-7 и более членами предложения) или одного сложного предложения;
- в) умеет поставить вопрос, дать краткие и распространённые ответы, самостоятельно развернуть беседу о событиях школьной жизни и на изучаемую тему, активно высказываться в процессе беседы;
- г) умеет строить относительно развёрнутые высказывания при составлении рассказов по картинам или серии картин, по диафильмам, по наблюдениям на экскурсии, описанию отдельных предметов, явлений природы с опорой на вопросы, план, ключевые слова или самостоятельно в соответствии с программными требованиями класса) отбирать наиболее существенные факты и сведения прочитанного, излагать материал логично и последовательно (может быть допущено не более 1 ошибки по содержанию: отступления от последовательности высказывания, не искажающие смысл, или значительные искажения того или иного факта, 1-2 ошибки лексико-грамматические или фонетические).

Средний уровень:

- а) новый словарь по теме использует не всегда точно и правильно, может допустить 2-3 ошибки на смысловую замену слов;
- б) или при употреблении сложных предложений нуждается в помощи учителя, может допустить 2-3 ошибки на изменение формы или связи слов в предложении;
- в) или строит недостаточно развёрнутые высказывания (2-4кл.) неумело связывает в единое целое высказывание, допускает 2-3 ошибки по содержанию и 3-4 лексико-грамматические ошибки.

Низкий уровень:

- а) недостаточно владеет значением слов по пройденной тематике, допускает 4-5 ошибок на смысловую замену слов;
- б) или употребляет предложения более простой грамматической структуры, чем предусмотрено программными требованиями, допускает 4-5 грамматических ошибок при построении предложений;

- в) или недостаточно инициативен в беседе, ответах на вопросы, пользуется в основном краткими ответами, не умеет самостоятельно развернуть беседу на заданную тему, нуждается в систематической помощи учителя;
- г) не умеет самостоятельно раскрыть содержание темы, объединить в логической последовательности отдельные высказывания, передать смену действия, установить причинно-временные и причинно-следственные связи между фактами и явлениями без помощи учителя. Допускает 4-5 ошибок по содержанию, 4-5 лексико-грамматических ошибок.

«Незачет» ставится, если:

- а) недостаточно усвоил новый словарь по теме, неверно употребляет слова, допуская более 5 ошибок на смысловые замены слова, использует простые нераспространённые предложения, допуская более 5 грамматических ошибок;
- б) или не умеет последовательно и связно строить высказывания, выделять существенные свойства описываемого явления, предмета, отбирать факты, необходимые для раскрытия содержания высказывания, допускает более 5 ошибок по содержанию с использованием помощи учителя и 5-7 и более лексико-грамматических ошибок и фонетических ошибок.

Календарно – тематическое планирование по курсу «Развитие речи»

1 четверть – 33 ч. (8 недель 3 дня)

| No | Тема | Кол. | Форма | Да | та | Планируемые результаты | | Прим | | | |
|----|--|------|-------|--------|------------|---|--|---|--|-----------------------|--|
| | | час. | контр | по | Факт | | | | ечани | | |
| | | | | плану | плану дата | Личностные УУД | Познавательн. УУД | Коммуникативн. УУД | Регулятивные УУД | e | |
| | Раздел 1. Здравствуй, школа (10ч) | | | | | | | | | | |
| 1. | Здравствуй, школа. Вводный урок. | 1 | ФО | 2 сент | | Освоить роли ученика; | Отвечать на простые вопросы | Участвовать в диалоге; слушать и | Корректировать выполнение | | |
| 2 | Чтение и разбор стихотворения о школе. | 1 | ИО | 5сент | | формирование интереса (мотивации) к учению. | интереса | учителя, находить | понимать других, высказывать свою | задания в дальнейшем. | |
| 3 | Наша школа. Составление рассказа по заданному плану. | 1 | УО | б сент | | | нужную информацию в учебнике. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы | точку зрения на события, поступки. | Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении. | | |
| 4 | Школьное имущество. Работа с текстом. Пересказ текста. | 1 | ФО | 7 сент | | Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению. | Определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания. Строить речевое высказывание в устной и письменной форме. | Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. | Самостоятельно организовывать свое рабочее место. Адекватно воспринимать оценку учителя, выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной форме | | |

| 6. | Диктант «Наш класс». Дежурство в классе. Работа с текстом «Дежурная» | 1 | УО | 9 сент | Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм. | Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике. | Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. | Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. | |
|----|---|---|----|---------|---|---|---|--|--|
| 7. | Деление сплошного текста на отдельные предложения «В школу» | 1 | ФО | 13 сент | Формирование умения самостоятельно оценивать свои достижения. | Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы | Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. | Корректировать выполнение задания в дальнейшем. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении. | |
| 8. | Обучающее изложение. «Наш дружный класс». | 1 | СР | 14 сент | Формирование умения самостоятельно оценивать свои достижения | Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы | Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. Оформлять свои мысли в устной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. | Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. | |
| 9. | Анализ изложения. | 1 | ПР | 16 сент | Формирование потребности в | Наблюдать и делать | Оформлять свои мысли в устной и | Понимать учебную задачу | |

| 10. | Обобщающий урок по разделу | 1 | УО | 19 сент | общении в коллективе. Эмоционально | самостоятельные простые выводы | письменной речи с учетом своих учебных и | урока и стремиться её выполнить; | |
|-----|--|---|----|---------|--|--|--|--|--|
| 11. | Раздел 2. Осень (13ч) Осень. Урок-экскурсия | 1 | ФО | 20 сент | «проживать» текст, выражать свои эмоции. | Строить речевое высказывание в устной и письменной форме. | жизненных речевых ситуаций. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, | - планировать своё действие в соответствии с поставленной | |
| 12 | Составление рассказа по наблюдениям. | 1 | УО | 21 сент | | Наблюдать и делать самостоятельные | высказывать свою точку зрения на события, поступки. | задачей. Самостоятельно | |
| 13 | Чтение и разбор стихотворения «Осень». | 1 | УО | 23 сент | | простые выводы | | организовывать свое рабочее место. Принимать и сохранять учебную задачу. | |
| 14. | Осенние месяцы. Работа с деформированным текстом «Листопаднички» | 1 | ФО | 26 сент | Формирование умения самостоятельно оценивать свои достижения. | Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. | Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. | Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. | |
| 15. | Характерные признаки осени. Составление связного текста по вопросам «Осень в саду» | 1 | ФО | 27 сент | Ценить и принимать следующие базовые ценности: «Природа», «Родина», «красота | Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы | Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). | Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. Определять план выполнения заданий на урокахпод руководством учителя. | |
| 16. | Чтение и разбор текста «Холода». | 1 | ФО | 28 сент | Эмоционально «проживать» текст, выражать | Наблюдать и делать самостоятельные | Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, | Адекватно воспринимать оценку учителя, | |

| 17. | Пересказ текста «Осень в лесу». Зрительный диктант «Отлет птиц» | 1 | ИО | 30 сент | Формирование потребности в общении в коллективе. | простые выводы Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы. Отвечать на | высказывать свою точку зрения на события, поступки. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и | выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной форме. Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. |
|-----|--|---|----|---------|--|--|---|--|
| 19. | «День города». Работа над развитием связной речи. | 1 | УО | 4 окт | конкретные поступки как хорошие или плохие. | учителя, находить нужную информацию в | жизненных речевых ситуаций. | Принимать и сохранять учебную задачу. |
| 20 | Текст «Улов». Письменные ответы на вопросы | 1 | ПР | 5 окт | | учебнике. | | |
| 21 | Подробное изложение «Осень» | 1 | СР | 7 окт | | | | |
| 22 | Анализ изложения. Работа над ошибками. | 1 | ПР | 10 окт | | | | |
| 23. | Обобщающий урок по разделу. | 1 | УО | 11 окт | | | | |
| | Раздел 3. Моя семья (9ч) | | | | Формирование | Отвечать на | Оформлять свои | Понимать |
| 24. | «Моя семья». Составление рассказа по плану. | 1 | СР | 12 окт | умения самостоятельно оценивать свои | простые вопросы учителя, находить | мысли в устной и письменной речи с учетом своих | учебную задачу урока и стремиться её |
| 25 | Чтение и разбор стихотворения о маме | 1 | УО | 14 окт | достижения. | нужную информацию в | учебных и жизненных речевых | выполнить; - планировать своё |
| 26 | Рассказы о маме | 1 | ФО | 17 окт | | учебнике. | ситуаций. | действие в соответствии с поставленной |
| 27 | Рассказы о маме (продолжение) | 1 | ФО | 18 окт | | | | задачей. |

| 28 | Работа с деформированным текстом «Помогаю маме» | 1 | ФО | 19 окт | Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «родина», «семья», | Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике. Подробно пересказывать прослушанное; составлять простой план. | Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). | Определять план выполнения заданий на уроках, жизненных ситуациях под руководством учителя. |
|-----|--|---|----|--------|--|---|--|---|
| 29. | Традиции моей семьи. Работа над развитием связной речи. | 1 | ИО | 21 окт | Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «родина», «семья», | Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы Строить речевое высказывание в устной и письменной форме. | Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. | Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. |
| 30. | Диктант «Моя семья». | 1 | ФО | 24 окт | Эмоционально «проживать» текст, выражать | Наблюдать и делать самостоятельные | Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, | Адекватно воспринимать оценку учителя, |
| 31. | «Хозяйка». Деление сплошного текста на отдельные предложения | 1 | ФО | 25 окт | свои эмоции. | простые выводы | высказывать свою точку зрения на события, поступки. | выполнять учебные действия в громкоречевой и |
| 32 | Работа над ошибками. Обобщающий урок. | 1 | СР | 26 окт | | | | умственной форме. |
| | Раздел 4. Наша Родина – Россия (4ч) | | | | | | | |
| 33 | Столица России – Москва. Работа с текстом. | 1 | ИО | 28 окт | Формировать внутреннюю позицию школьника, | Работать с информацией, представленной в разных | Строить рассуждения в форме связи простых суждений. | Самостоятельно организовывать свое рабочее место. |

| | | | умение ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков собственных и окружающих людей. | форматах (текст, рисунок, схема) | Использовать речевые средства для решения коммуникативных задач. | Адекватно воспринимать оценку учителя, выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной форме | |
|--|--|--|---|----------------------------------|--|--|--|
| | | | | | | | |

2 четверть – 32 ч. (7 недель 5 дней)

| № | Тема | Кол час. | Форма контр | Даг | га | Планируемые результаты | | | | | |
|----|---|-------------|----------------|-------------|---------------|---|---|---|---|---|--|
| | | | | По плану | Факт. дата | Личностные УУД | Познавательные УУД | Коммуникативные УУД | Регулятивные УУД | e | |
| 1. | Заучивание стихотворения « Моя Родина» | 1 | ПР | 7 нояб | | Ценить и принимать следующие | Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы | Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с | Понимать учебную задачу урока и | | |
| 2 | Текст «Москва». Письменные ответы на вопросы | 1 | ПР | 8нояб | | базовые ценности: «добро», «родина», «семья», | Строить речевое высказывание в устной и письменной форме. | учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. | стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с | | |
| 3. | Чтение и пересказ рассказа о Москве | 1 | ФО | 9 нояб | | (CEMBAN, | | | поставленной задачей. | | |
| | Раздел 5. Моя Республика – Якутия (8ч) | | | | | Формирование умения самостоятельн | Работать с информацией, представленной в | Строить рассуждения в форме связи | Определять цель учебной деятельности с | | |
| 4. | Моя Республика – Якутия. Работа с текстом. | 1 | ФО | 11 нояб | | о оценивать свои достижения. | разных форматах (текст, рисунок, схема) | простых суждений. Использовать речевые средства | помощью учителя и самостоятельно. | | |
| 5. | Чтение и разбор стихотворения о Якутии | 1 | ИО | 14 нояб | | | | для решения коммуникативных задач. | | | |
| 6. | Якутск – столица моей Республики. Работа с текстом. | 1 | ФО | 15 нояб | | Ценить и принимать следующие | Ориентироваться в учебнике: определять умения, | Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, | Корректировать выполнение задания в | | |

| 7. | Диктант «Мой город» | 1 | ФО | 16 нояб | базовые ценности: «добро», «родина». | которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания. | высказывать свою точку зрения на события, поступки. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. | дальнейшем. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении. |
|-----|---|---|----|---------|---|---|--|--|
| 8. | Города Якутии. Письменные ответы на вопросы. | 1 | ПР | 18 нояб | Освоение личностного смысла учения, желания учиться. | Отвечать на вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в | Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. | Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных |
| 9. | Изложение «Моя Якутия» | 1 | CP | 21 нояб | | учебнике. | | ситуациях под руководством |
| 10. | Анализ изложения. Работа над ошибками. | 1 | ПР | 22 нояб | | | | учителя. |
| 11 | Обобщающий урок. | 1 | УО | 23 нояб | | | | |
| | Раздел 6. Одежда и обувь (4ч) | | | | Формировать внутреннюю позицию | Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы | Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, | Оценка своего задания по следующим |
| 12 | Одежда и обувь. Работа по картине. | 1 | ФО | 25 нояб | школьника, умение ориентировать ся в нравственном содержании и смысле поступков собственных и окружающих людей. | Строить речевое высказывание в устной и письменной форме. | высказывать свою точку зрения на события, поступки. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций | параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении. |
| 13 | Летняя одежда и обувь. Составление связного текста-описание | 1 | ФО | 28 нояб | Формировать внутреннюю позицию | Работать с информацией, представленной в | Строить рассуждения в форме связи | Понимать учебную задачу урока и |

| 14 | Осенняя одежда и обувь. Составление связного текста-описание | 1 | ИО | 29 нояб | школьника, умение ориентировать ся в нравственном содержании и смысле поступков собственных и окружающих людей. | разных форматах (текст, рисунок, схема) | простых суждений. Использовать речевые средства для решения коммуникативных задач. | стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. Самостоятельно организовывать |
|-----|--|---|----|---------|---|--|---|---|
| 15. | Зимняя одежда. Составление связного текста-описание | 1 | ФО | 30 нояб | | | | свое рабочее место. Принимать и сохранять учебную задачу. |
| | Раздел 7. Зима (16ч) | | | | Формирование | Отвечать на | Участвовать в | |
| 16. | Характерные признаки зимы. Составление связного текста из неполных предложений | 1 | ФО | 2 дек | умения самостоятельн о оценивать свои достижения. | простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Наблюдать и делать самостоятельные | диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. | |
| 17. | Зима в Якутии. Деление сплошного текста на отдельные предложения. | 1 | ПР | 5 дек | | простые выводы | | |
| 18. | Загадки о зиме. | 1 | ФО | 6 дек | Проявить интерес к | Ориентироваться в учебнике: | Участвовать в диалоге; слушать и | Понимать учебную задачу |
| 19. | Чтение и разбор сказки о зиме. | 1 | ИО | 7 дек | познанию русского языка;-чувства сопричастност и и гордости за свою Родину и народ;- ориентация в поведении на принятые | определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания. | понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых | урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. |

| | | | | | моральные нормы | | ситуаций. | |
|-----|--|---|----|--------|---|--|--|--|
| 20. | Составление связного текста из деформированных предложений «Зимой в парке» | 1 | СР | 9 дек | Формировани е потребности в общении в коллективе. | Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. | Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. | Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. Определять план выполнения заданий на урокахпод руководством учителя. |
| 21. | Пересказ текста «Зимняя сказка леса» | 1 | ФО | 12 дек | Ценить и принимать следующие базовые ценности: «родина», «природа», «семья», «мир». | Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы | Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. | Адекватно воспринимать оценку учителя, выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной форме. |
| 22. | Диктант «Зайка». | 1 | ФО | 13 дек | Формировани е умения самостоятельн о оценивать свои достижения. | Работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок) | Строить рассуждения в форме связи простых суждений. Использовать речевые средства для решения коммуникативных задач. | Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. Самостоятельно организовывать свое рабочее |

| | | | | | | | | место. Принимать |
|-----|------------------------|---|----|--------|---------------|--------------------|--------------------|-------------------|
| | | | | | | | | и сохранять |
| | | | | | | | | учебную задачу. |
| 23. | Работа по картине | 1 | ΦО | 14 дек | Проявить | Отвечать на | Участвовать в | Определять цель |
| | «Зимние забавы» | | | | интерес к | простые вопросы | диалоге; слушать и | учебной |
| | | | | | познанию | учителя, находить | понимать других, | деятельности с |
| | | | | | русского | нужную | высказывать свою | помощью учителя |
| | | | | | языка;- | информацию в | точку зрения на | и самостоятельно |
| | | | | | чувства | учебнике. | события, поступки. | |
| | | | | | сопричастност | Наблюдать и делать | | |
| | | | | | и и гордости | самостоятельные | | |
| | | | | | за свою | простые выводы | | |
| | | | | | Родину и | | | |
| | | | | | народ;- | | | |
| | | | | | ориентация в | | | |
| | | | | | поведении на | | | |
| | | | | | принятые | | | |
| | | | | | моральные | | | |
| | | | | | нормы | | | |
| 24. | «Синичка». Составление | 1 | ФО | 16 дек | Формировани | Ориентироваться в | Участвовать в | Понимать |
| | связного текста по | | | | е потребности | учебнике: | диалоге; слушать и | учебную задачу |
| | вопросам | | | | в общении в | определять умения, | понимать других, | урока и |
| | | | | | коллективе. | которые будут | высказывать свою | стремиться её |
| | | | | | Оценивать | сформированы на | точку зрения на | выполнить; |
| | | | | | конкретные | основе изучения | события, поступки. | - планировать |
| | | | | | поступки как | данного раздела; | Оформлять свои | своё действие в |
| | | | | | хорошие или | определять круг | мысли в устной и | соответствии с |
| | | | | | плохие. | своего незнания. | письменной речи с | поставленной |
| | | | | | | | учетом своих | задачей. |
| | | | | | | | учебных и | |
| | | | | | | | жизненных речевых | |
| | | | | | | | ситуаций. | |
| 25. | Подробное изложение | 1 | ФО | 19 дек | Формировани | Ориентироваться в | Участвовать в | Определять цель |
| | «Синичка» | | | | е умения | учебнике: | диалоге; слушать и | учебной |
| | | | | | самостоятельн | определять умения, | понимать других, | деятельности с |
| | | | | | о оценивать | которые будут | высказывать свою | помощью учителя |
| | | | | | свои | сформированы на | точку зрения на | и самостоятельно. |
| | | | | | достижения. | основе изучения | события, поступки. | Определять план |
| | | | | | | данного раздела; | Оформлять свои | выполнения |
| | | | | | | определять круг | мысли в устной и | заданий на |

| 26. | Анализ изложения. Работа над ошибками. | 1 | ИО | 20 дек | Проявить интерес к познанию русского языка;- чувства сопричастност и и гордости за свою Родину и народ;- ориентация в поведении на | Своего незнания. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания. | письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. | урокахпод руководством учителя. Адекватно воспринимать оценку учителя, выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной форме. |
|-----|--|---|----|--------|--|--|---|--|
| 27. | Скоро Новый год. Работа над развитием связной речью. | 1 | ФО | 21 дек | принятые моральные нормы Формировани е потребности в общении в коллективе. Оценивать конкретные поступки как | Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в | Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. | Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. Определять план выполнения |
| 28. | Зрительный диктант «Елка» | 1 | ПР | 23 дек | хорошие или плохие. | учебнике. | · | заданий на урокахпод руководством учителя. |
| 29. | Разучивание стихотворений о новогоднем празднике. Обобщающий урок. | 1 | ФО | 26 дек | Формировани е умения самостоятельн о оценивать | Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную | Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою | Адекватно воспринимать оценку учителя, выполнять |

| | | | | | свои достижения. | информацию в учебнике. | точку зрения на события, поступки. | учебные действия в громкоречевой и умственной форме. |
|-----|---|---|----|--------|--|--|--|--|
| | Раздел 8. Домашние животные (11ч) | | | | | | | |
| 30. | Домашние животные. Работа над развитием связной речи. | 1 | ФО | 27 дек | Формировать внутреннюю позицию школьника, умение ориентировать ся в нравственном содержании и смысле поступков собственных и окружающих людей. | Работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, схема) | Строить рассуждения в форме связи простых суждений. Использовать речевые средства для решения коммуникативных задач. | Планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей. |
| 31. | Составление текста- описания 1 животного (по выбору) | 1 | | 28.12 | Формировани е умения самостоятельн о оценивать свои достижения. | Работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, схема) | Строить рассуждения в форме связи простых суждений. Использовать речевые средства для решения коммуникативных задач. | |
| 32. | Резерв. | 1 | | 30.12 | | | | |

3 четверть – 40 ч. (10 недель)

| № | Тема | Кол- во | Форма контр | Да | та | Планируемые результаты | | | | |
|----|--|------------|----------------|-------------|--------------|--|--|--|--|--------------------|
| | | часов | оля | по плану | Факт дата | Личностные УУД | Познавательн. УУД | Коммуникативн. УУД | Регулятивные УУД | Приме чан ие |
| 1. | Чтение и разбор стихотворения о домашних животных | 1 | ФО | 16 янв | | Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа» | Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания. | Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих | Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. | |
| 2. | Зрительный диктант «Щенок» | 1 | ПР | 17 янв | | | | учебных и жизненных речевых ситуаций. | | |
| 3. | Чтение и пересказ текста | 1 | ФО | 18 янв | | Освоение личностного смысла учения, желания учиться. | Отвечать на вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике. | Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. | Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. | |
| 4. | Составление связного текста из деформированных предложений | 1 | ФО | 20 янв | | Формировать внутреннюю позицию школьника, умение ориентироваться в нравственном содержании и | Работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, схема) | Строить рассуждения в форме связи простых суждений. Использовать речевые средства для решения коммуникативных | Планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей. | |

| 5. | Деление сплошного текста на части «Котенок» | 1 | ФО | 23 янв | смысле поступков собственных и окружающих людей. Формирование умения самостоятельно оценивать свои достижения. | Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в | J 1 | Корректировать выполнение задания в дальнейшем. Оценка своего |
|----|---|---|----|--------|---|--|--|--|
| | | | | | | учебнике. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы | события, поступки. | задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении. |
| 6. | Составление плана текста | 1 | СР | 24 янв | Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «природа», «семья» | Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания. | Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. | Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. |

| 7. | Изложение «Орел и кошка» | 1 | ФО | 25 янв | Формирование потребности в общении в коллективе. | Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. | Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. | Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. Принимать и сохранять учебную задачу. |
|-----|--|---|----|--------|--|--|---|---|
| 8. | Анализ изложения. Работа над ошибками. | 1 | ПР | 27 янв | | | | |
| 9. | Обобщающий урок | 1 | УО | 30 янв | | | | |
| | Раздел 9. Дикие животные (16ч) | | | | | | | |
| 10. | Дикие животные. Работа над развитием связной речью. | 1 | ФО | 31 янв | Ценить и принимать следующие базовые ценности: «родина», | Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. | Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. | Корректировать выполнение задания в дальнейшем. Оценка своего задания по |
| 11. | Составление текста- описания 1 животного (по выбору) | 1 | УО | 1 фев | «природа», | Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы | | следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении. |

| 12. | Чтение и разбор стихотворения о диких животных Диктант «Белый медведь» | 1 | ПР | 3 февр 6 февр | Формирование умения самостоятельно оценивать свои достижения. | Работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок) | Строить рассуждения в форме связи простых суждений. Использовать речевые средства для решения коммуникативных задач. | Планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей. | |
|-----|---|---|----|------------------|--|--|--|--|--|
| 14. | Чтение и пересказ текста | 1 | ФО | 7 февр | Ценить и принимать следующие базовые ценности: «терпение», «родина», «семья», «мир», «настоящий друг». | Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы | Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. | Корректировать выполнение задания в дальнейшем. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении. | |
| 15. | Составление связного текста из деформированных предложений | 1 | ФО | 8 февр | Ценить и принимать следующие базовые ценности: «терпение», «родина», «мир», «настоящий друг». | Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания. | Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. | Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. | |
| 16. | Деление сплошного текста «Птички под снегом» | 1 | ФО | 10 февр | Ценить и принимать следующие базовые | Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые | Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою | Определять цель учебной деятельности с помощью учителя | |

| | | | | | ценности: «добро», «семья», «мир», «настоящий друг». | будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания. | точку зрения на события, поступки. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. | и самостоятельно. |
|-----|---|---|----|---------|--|---|---|---|
| 17. | Письменные ответы на вопросы по тексту «Медведь и лиса» | 1 | ФО | 13 февр | Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «родина», «семья», «настоящий друг». | определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания. | Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. | Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. |
| 18. | Сжатое изложение «Следы» | 1 | СР | 14 февр | Освоение личностного смысла учения, желания учиться. | Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике. | Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. | Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. |
| 19. | Анализ изложения. Работа над ошибками. | 1 | ФО | 15 февр | Формирование потребности в общении в коллективе. | Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. | Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. | Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. Принимать и сохранять учебную задачу. |
| 20. | Птицы зимой. Работа над развитием связной речью. | 1 | ФО | 17 февр | Освоение личностного смысла учения, желания учиться. | Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут | Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на | Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. |

| 21. | Чтение и разбор стихотворения (по выбору) | 1 | ФО | 20 февр | Формирование потребности в общении в коллективе. | сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. | События, поступки. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. | Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. Принимать и сохранять учебную задачу. | |
|-----|---|---|----|--------------------|---|--|--|--|--|
| 22. | Составление связного текста из деформированных предложений «Снегирь». Чтение и пересказ текста «Холодно зимой» | 1 | ИО | 21 февр 22 февр | Формирование умения самостоятельно оценивать свои достижения. | Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы | Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. | Корректировать выполнение задания в дальнейшем. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении. | |
| 24. | Диктант «Синички» | 1 | ФО | 24 февр | . Формирование | Отвечать на | Выполняя | Определять план | |

| | | | | | умения самостоятельно оценивать свои достижения. | простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план. | различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). | выполнения заданий на уроках, жизненных ситуациях под руководством учителя. | |
|----|---|---|----|---------|---|---|---|--|--|
| 25 | Обобщающий урок | 1 | УО | 27 февр | Формирование умения самостоятельно оценивать свои достижения. | Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы | Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. | Корректировать выполнение задания в дальнейшем. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении. | |
| 26 | Раздел 10. Наша Армия (2ч) Наша Армия. Работа над развитием связной речью. | 1 | ФО | 28 февр | Освоение личностного смысла учения, | Отвечать на простые и сложные вопросы | Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с | Определять цель учебной деятельности с | |
| 27 | Заучивание стихотворения о Защитниках Отечества | 1 | ПР | 1 мар | желания учиться. | учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике. | учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. | помощью учителя и самостоятельно. | |

| | | | | T | | 1 | 1 | 1 |
|-----|--|---|----|-------------|---|---|-------------------------------------|---|
| | Раздел 11. 8 марта - | | | | | | | |
| | мамин (3ч) | | | | | | | |
| 28 | 8 марта – весенний праздник. Работа над развитием связной речью. | 1 | УО | 3 марта | | | | |
| 29 | Стихи о маме. | 1 | ФО | 6 марта | | | | |
| 30 | Деление сплошного текста на отдельные предложения «Помогаю маме» | 1 | ПР | 7 марта | | | | |
| | Раздел 12. Комнатные растения (8ч) | | | | Формирование умения | Отвечать на простые вопросы | Участвовать в диалоге; слушать и | Корректировать выполнение |
| 31. | Комнатные растения. Работа над развитием связной речи. | 1 | ФО | 8 марта | самостоятельно оценивать свои достижения. | учителя, находить нужную информацию в учебнике. | понимать других, высказывать свою | задания в дальнейшем. Оценка своего задания по |
| 32 | Виды комнатных растений и уход за ними | 1 | | 10 марта | | Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы | | следующим параметрам: легко выполнять, возникли |
| 33 | Кактус. Составление текста-описания. | 1 | | 13 марта | | r | | сложности при выполнении. |
| 34 | Составлкение текста из деформированных предложений | 1 | | 14 марта | | | | |

| 35 | Составление связного текста из данных предложений | 1 | 15 марта |
|----|---|---|----------|
| 36 | Диктант «Ландыши» | 1 | 17 марта |
| 37 | Проверочная работа | 1 | 20 марта |
| 38 | Заучивание стихотворения «Мамин цветок» | 1 | 21 марта |
| 39 | Обобщающий урок | 1 | 22 марта |
| 40 | резерв | 1 | 24 марта |

4 четверть – 35 ч. (8 недель 3 дня)

| № | Тема | Ко л- | Форма контр | Да | та | | Планируемы | е результаты | | Приме чание |
|----|---|-----------------|----------------|-------------|--------------|---|---|---|---|----------------|
| | | во час ов | ОЛЯ | по плану | Факт дата | Личностные УУД | Познавательн. УУД | Коммуникативн. УУД | Регулятивные УУД | |
| | Раздел 13. Весна (18ч) | | | | | | | | | |
| 1. | Весна. Работа над развитием связной речи. | 1 | ФО | 3 апр | | Освоение личностного смысла учения, | Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые | Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, | Определять цель учебной деятельности с | |
| 2. | Весенние месяцы. Работа над развитием связной речи. | 1 | ПР | 4 апр | | желания учиться. | будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания. | высказывать свою точку зрения на события, поступки. | помощью учителя и самостоятельно | |
| 3. | Характерные признаки весны. Текст-сообщение. | 1 | ФО | 5 апр | | Формировать внутреннюю позицию школьника, | Работать с информацией, представленной в разных форматах | Строить рассуждения в форме связи простых суждений. | Планировать свое действие в соответствии с поставленной | |
| 4. | Работа с текстом «Встреча птиц» | 1 | ПР | 7 апр | | умение ориентироваться в нравственном | (текст, рисунок, схема) | Использовать речевые средства для решения | задачей. | |

| 6. | Диктант «Птицы – наши друзья» Весна в Якутии. Составление текста- | 1 | ПР | 10 апр | содержании и смысле поступков собственных и окружающих людей. | |
|-----|--|---|----|--------|---|--|
| | описание | | | | | |
| 7. | Составление связного текста из деформированных предложений «Весенняя капель» | 1 | ФО | 12 апр | Формирование потребности в потребности в общении в коллективе. Наблюдать и делать самостоятельные потребности в общении в простые выводы. Оформлять свои мысли в устной и познавательную инициативу в инициативу в учетом своих учебном сотрудничестве. Оценивать конкретные поступки как находить нужную информацию в информацию в сотрудций. поформлять свои познавательную инициативу в учебном учебном инициативу в учебных и сотрудничестве. | |
| 8. | Текст-сообщение. «Первый космонавт» | 1 | УО | 14 апр | хорошие или учебнике. учебную задачу. | |
| 9. | Урок-экскурсия. | 1 | ФО | 17 апр | | |
| 10. | Составление рассказа по данному началу «Чудные деньки» | 1 | ПР | 18 апр | | |
| 11. | Диктант «Весеннее половодье» | 1 | ПР | 19 апр | | |
| 12. | Работа с текстом «Весна» | 1 | ПР | 21 апр | | |
| 13. | Деление сплошного текста на отдельные предложения «Весенние забавы» | 1 | ПР | 24 апр | | |
| 14. | Выборочное выписывание из текста по заданию | 1 | ПР | 25 апр | | |

| 15. | Растения весной. Работа над развитием связной речью. Подробное изложение «Полярная береза» | 1 | ФО | 26 апр | Формирование умения самостоятельно оценивать свои достижения. | Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Наблюдать и делать | Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. | Корректировать выполнение задания в дальнейшем. Оценка своего задания по | |
|-----|--|---|----|--------|---|--|---|---|--|
| 17. | Анализ изложения. Работа над ошибками. | 1 | ФО | 1 мая | | самостоятельные простые выводы | | следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении. | |
| 18. | Обобщающий урок. | 1 | ФО | 2 мая | Формировать внутреннюю позицию школьника, умение ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков собственных и окружающих людей. | Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план. | Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. | Принимать и сохранять учебную задачу. Умение сотрудничать с учителем. | |
| | Раздел 14. Праздник Мира и Труда (3ч) | | | | Формирование умения самостоятельно | Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную | Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, | Корректировать выполнение задания в | |
| 19. | Праздник Мира и Труда. | 1 | ИО | 3 мая | оценивать свои достижения. | информацию в учебнике. Наблюдать и делать | высказывать свою точку зрения на события, поступки. | дальнейшем. Оценка своего задания по | |
| 20. | Труд весной | 1 | ФО | 5 мая | | самостоятельные простые выводы | Cooping, noorymen. | следующим параметрам: легко выполнять, | |
| 21. | Урок-экскурсия в юннатскую станцию | 1 | ФО | 8 мая | | | | возникли сложности при выполнении. | |

| 22. | Раздел 15. День Победы (11 ч) День Победы. Работа над развитием связной речью. | 1 | ФО | 9 мая | Высказывать своё отношение к вопросы учителя, пероям прочитанных произведений, к их поступкам. Высказывать своё отношение к вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы Участвовать в Диалоге; слушать и познавательную инициативу в учебном точку зрения на события, поступки. | |
|-----|---|------|----|--------|---|--|
| 23. | Никто не забыт, ничто не забыто. Чтение стихов. | 1 | ФО | 10 мая | Формировать внутреннюю Работать с информацией, Строить рассуждения в действие в Планировать свое действие в | |
| 24. | Слава, Ветеранам.Текст-сообщение. | 1 | ФО | 12 мая | позицию представленной в форме связи соответствии с простых суждений. умение (текст, рисунок, Использовать задачей. | |
| 25. | Чтение и разбор рассказа (по выбору) | 1 | ФО | 15 мая | ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков собственных и окружающих людей. Формирование потребности в коллективе. Оценивать | |
| 26. | Мой прадедушка – участник ВОВ. | 1 ч. | | 16 мая | конкретные Отвечать на простые Участвовать в Проявлять поступки как вопросы учителя, диалоге; слушать и познавательную хорошие или находить нужную понимать других, инициативу в | |
| 27. | Спасибо деду за Победу! Просмотр презентации | 1ч. | | 17 мая | плохие. Высказывать своё учебнике. отношение к Наблюдать и делать героям самостоятельные прочитанных произведений, к их поступкам. | |
| 28. | Заучивание стихотворения «День Победы» | 1 | ФО | 19 мая | Освоение Ориентироваться в Участвовать в Определять цель личностного учебнике: определять диалоге; слушать и учебной смысла учения, которые понимать других, деятельности с | |

| | | | | | желания учиться. | будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания. | высказывать свою точку зрения на события, поступки. | помощью учителя и самостоятельно. | |
|-----|--|---|----|--------|---|--|--|--|--|
| 29. | «Они сражались за Родину». Работа над развитием связной речи. | 1 | ФО | 22 мая | Формировать внутреннюю позицию школьника, умение ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков собственных и окружающих людей. | Работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, схема) | Строить рассуждения в форме связи простых суждений. Использовать речевые средства для решения коммуникативных задач. | Планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей. | |
| 30. | Работа с деформированными предложениями | 1 | СР | 23 мая | Формирование умения самостоятельно оценивать свои достижения. | Работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, схема) | Строить рассуждения в форме связи простых суждений. Использовать речевые средства для решения коммуникативных задач. | Планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей. | |
| 31. | Обучающее изложение « Сенькин дед». | 1 | ФО | 24 мая | Формирование умения самостоятельно оценивать свои достижения. | Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Наблюдать и делать самостоятельные | Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. | Корректировать выполнение задания в дальнейшем. Оценка своего задания по следующим | |
| 32 | Анализ изложения. Работа над ошибками Раздел 16. Повторение (3 | 1 | ФО | 26 мая | | простые выводы | | параметрам: легко выполнять, возникли сложности при | |
| 33 | ч) Обобщающий урок | | | 29 мая | Высказывать своё | Отвечать на | Участвовать в | выполнении. | |

| 34 | Урок экскурсия | 30 мая | мнение. | вопросы учителя, находить нужную информацию в | диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою | инициативу в | |
|----|--------------------------|--------|---------|---|--|-----------------|--|
| 35 | Повторение пройд за год. | 31 мая | | учебнике. Наблюдать и делать | точку зрения на события, поступки. | сотрудничестве. | |
| | | | | самостоятельные простые выводы | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |

«Логопедическая ритмика» Пояснительная записка

Программа по «Логопедической ритмике» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования. Начальные классы. «Музыка, ритмика, логопедическая ритмика», «Развитие речи», «Произношение».

Цель коррекционного курса «Логопедическая ритмика» - преодоление нарушений речи путем развития, воспитания и коррекции нарушений координированной работы двигательного/речедвигательного и слухового анализаторов в процессе интеграции движений, музыки и речи.

Основные задачи реализации курса:

- Развитие общей, тонкой и артикуляторной моторики;
- Развитие дыхания и голоса;
- Развитие чувства темпа и ритма в движении;
- Воспитание координации речи с темпом и ритмом музыки;
- Коррекция речевых нарушений средствами логопедической ритмики Общая характеристика курса

Курс логоритмики направлен на достижение следующих задач обеспечивающих реализацию личносто-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельстного подходов и достижения цели курса:

- формирование умения планировать содержание собственного связного высказывания развитие диалогической и монологической устной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности.
- укрепление здоровья, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению, формирование первоначальных умений саморегуляции.

В процессе коррекции звукопроизношения обучающихся программой предусмотрены и решение следующих задач

- активизация высшей психической деятельности через развитие слухового и зрительного восприятия;
- увеличение объёма памяти;
- развитие двигательного и артикуляционного праксиса;
- развитие двигательных кинестезий;
- развитие соматопространственной ориентации и зрительно-моторной координаций;
- формирование двигательных навыков.

Логопедическая ритмика является неотъемлемой частью логопедической методики. Она способствует преодолению разнообразных речевых расстройств, таких как общее недоразвитие речи (нарушение у ребенка всех систем родного языка: лексики, грамматики и фонетики), заикание (нарушение ритма и плавности речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата). Логоритмическими средствами регулируются процессы возбуждения и торможения, формируются координация движений, их переключаемость точность, формируются умения передвигаться и ориентироваться в пространстве, развивается произвольное внимание.

Программа направлена на обеспечение коррекции недостатков в речевом и психическом развитии детей с тяжелыми нарушениями речи и оказание помощи детям данной категории в освоении основной образовательной программы начального общего образования.

В логоритмике выделяют два основных направления в работе:

- Развитие неречевых процессов: совершенствование общей моторики, координации движений, ориентации в пространстве; регуляции мышечного тонуса; развитие чувства музыкального темпа и ритма, певческих способностей; активизация всех видов памяти и внимания.
- Развитие речи детей с ТНР и корректирование их нарушений: развитие дыхания, голоса; выработка умеренного темпа речи и её интонационной выразительности; развитие артикуляционной и мимической моторики; координацию речи с движением; воспитание правильного звукопроизношения и формирование фонематического слуха.

Программа по логопедической ритмике включает музыкально-ритмические движения, упражнения способствующие развитию движений, связанных с речью и музыкой, музыкально-игровой материал, упражнения на развитие дыхания, голоса и артикуляции. Программа по логоритмике для 1 дополнительного — первого, второго, третьего класса составлена на основе программы для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Программа решает задачи по формированию правильного произношения, развитию навыка правильного речевого дыхания, общей и мелкой моторики.

В процессе урока по логопедической ритмике предполагается корригировать нарушения речи и психомоторное развитие детей, осуществлять развитие движений в сочетании со словом и музыкой, формировать темп, ритм, мелодическую выразительность речи, совершенствовать фонематические процессы, слуховое восприятие, внимание, память, зрительно-пространственную организацию движений, пространственное восприятие и пространственные представления.

Музыкально-ритмические движения. К ним относятся упражнения и игры, развивающие у школьников чувство ритма, координацию движений в соответствии с музыкой и речью.

Упражнения, способствующие развитию движений, связанные с речью и музыкой, служат и для коррекции речи. Это песни- пляски, в которых движения согласуются со словом. На их основе дети учатся понимать и правильно предавать темп и ритм речи.

Музыкальные игры укрепляют двигательный аппарат, мускулатуру, развивают переключаемость и координацию движений, ловкость, быстроту реакции, ориентировку в пространстве.

При проведении различных игр, построении серии движений используются счетные упражнения, которые облегчают пространственную ориентацию обучающихся перед тем или иным заданием или используются как сигнал для выполнения движений.

Упражнения на развитие дыхания, голоса и артикуляции проводятся в соответствии с этапами коррекционно-логопедической работы и решают задачу нормализации деятельности периферических отделов речевого аппарата. Упражнения на развития дыхания служат для формирования правильного диафрагмального дыхания, воспитания плавного, длительного, сильного выдоха и проводятся в сочетании с движениями рук, туловища, головы. Для нормализации дыхания используются и упражнения с произнесением различного речевого материала на выдохе (тянуть глухие согласные звуки, гласные звуки, сочетания гласных с согласными звуками, двух- трёхсложные слова с открытыми и закрытыми слогами, фразы).

Упражнения на развитие голоса служат для выработки силы, высоты, длительности звучания и выразительности голоса. Упражнения проводятся как с музыкальным сопровождением, так и без него. Выразительность голоса воспитывается с помощью мелодекламаций и чтения стихотворений с различными интонациями.

Упражнения на развитие артикуляции выполняются ритмично под счёт, на определённый акцент в музыке. Используются игры на развитие подвижности артикуляционного аппарата.

Место учебного предмета в учебном плане

В учебном плане на изучение курса «Логопедическая ритмика» в 3 классе отводится 1 час в неделю, в год 35 часов

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Уроки логопедической ритмики, предоставляя детям возможности для культурной и творческой деятельности, позволяют сделать более динамичной и плодотворной взаимосвязь образования, культуры и искусства.

Освоение знаний умений на уроке логопедической ритмики предполагает формирование опыта эмоционально-образного восприятия, начальное овладение различными видами музыкально-творческой деятельности, овладение универсальными учебными действиями, что становится фундаментом обучения на дальнейших ступенях общего образования, обеспечивает введение обучающихся в мир искусства и понимание его неразрывной связи с жизнью.

Внимание на уроке логопедической ритмики акцентируется на личностном развитии, нравственно-эстетическом воспитании, формировании культуры мировосприятия младших школьников через эмпатию, идентификацию, эмоционально-эстетический отклик на музыку, художественные произведения.

Содержание обучения ориентировано на целенаправленную организацию и планомерное формирование учебной деятельности, способствующей личностному, коммуникативному, познавательному и социальному развитию растущего человека. Курс «Логопедическая ритмика», развивая умение учиться, его творческие способности призван формировать у ребенка современную картину мира, что способствует успешной социализации.

Результаты изучения курса

Реализация программы обеспечивает достижения выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- 1. Целостное восприятие окружающего мира.
- 2. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- 3. Формирование рефлексивной самооценки, умения анализировать свои действия и управлять ими.
- 4. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- 5. Положительное отношение к школе и учебной деятельности.
- 6. Знание и выполнение правил работы в группе, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия.

Познавательные УУД:

- осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.

Коммуникативные УУД:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе, средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет; задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия.

Предметные результаты:

- вырабатывать четкие координированные движения во взаимосвязи с речью;
- совершенствовать общую и мелкую моторику;
- расширить лексический запас;
- развить слуховую память и внимание;
- совершенствовать фонематическое восприятие, дикцию, темп речи,
- петь ритмично, выразительно.
- артикулировать правильно звуки и четко произносить слова песни,
- следить за дыханием, за динамическими оттенками при исполнении песен,
- работать с предметами в определенном ритме,
- воспроизводить ритмический рисунок хлопками и игрой на ударных инструментах.

Основное содержание коррекционного курса «Логопедическая ритмика»

Развитие, воспитание и коррекция неречевых процессов

Развитие слухового восприятия. Формирование ритмического, гармонического, мелодического (звуковысотного), тембрового, динамического слуха. Восприятие и воспроизведение различных ритмических структур, как простых (неакцентированных), так и акцентированных, с целью развития слухомоторных дифференцировок, сукцессивных функций рядовосприятия и рядовоспроизведения; развитие межанализаторного взаимодействия (слухо-зрительных, слухо-двигательных, зрительно-двигательных связей); создание предпосылок для усвоения словесного ударения, правильного воспроизведения акцентно-ритмической, звукослоговой структуры слова; дифференциация звучания различных по высоте источников звука (звучащие колокольчики, поставленный вертикально металлофон и др.), различных по силе и характеру звучания источников звука (звучащие игрушки, музыкальные инструменты). Развитие слухового восприятия как основы формирования фонематического восприятия.

Развитие внимания и памяти. Формирование концентрации (устойчивости), объема, переключения и распределения внимания; быстрой и точной реакции на зрительные и слуховые сигналы; способности распределять внимание между сигналами различной модальности. Обучение умению сосредоточиваться и проявлять волевые усилия. Развитие качеств всех видов памяти: зрительной, слуховой, двигательной; умения удерживать в памяти и воспроизводить заданный ряд последовательных движений, сохраняя двигательную программу.

Регуляция мышечного тонуса. Развитие умения расслаблять и напрягать определённые группы мышц по контрасту с напряжением/расслаблением и по представлению. Формирование умений регулировать мышечный тонус, обеспечивающих произвольное управление движениями общескелетной/артикуляторной мускулатуры. Укрепление мышц стоп, спины, живота, плечевого пояса, ног, артикуляторного аппарата.

Развитие движений. На фоне нормализации мышечного тонуса развитие всех параметров общих/ручных/артикуляторных движений. Обучение различным видам ходьбы; формирование статической и динамической координации общих/ручных/артикуляторных и мимических движений (в процессе выполнения последовательно и одновременно организованных движений); пространственно-временной организации двигательного акта. Все движения выполняются ритмично, под счет или в соответствии с определенным акцентом в музыке.

Развитие чувства музыкального размера (метра). Усвоение понятия об акценте как ударном моменте в звучании. Умение прислушиваться и различать отдельные ударные моменты на фоне звучания равной силы, давать на них ответную реакцию движением. Умение воспринимать неожиданный, метрический (равномерно повторяющийся) и переходный акцент и соответствующим образом реагировать на него (переход на другое движение, прекращение или поочередное выполнение движения и т.п.).

Развитие чувства музыкального темпа. Чувство музыкального темпа как основа дальнейшей работы над темпом речи. Восприятие и различение темпа музыки с целью его согласования с темпом простых движений (хлопки, взмахи руками) и более сложных движений (ходьба, бег, построения, перестроения, движения с реальными и воображаемыми предметами). Умение чувствовать темп музыкального произведения с целью его соотнесения темпом речи.

Развитие чувства музыкального ритма и чувства ритма в движении. Чувство музыкального ритма и ритма в движении как основа дальнейшей работы по формированию ритма речи. Основные сенсорные компоненты чувства музыкального ритма: отношения длительности звуков и пауз, лежащих в основе ритмического рисунка; отношения акцентированных и неакцентированных звуковых элементов, составляющих основу музыкального метра; скорость следования опорных звуков, определяющая музыкальный темп. Восприятие, усвоение, и воспроизведение ритмического рисунка на инструментах (бубен, маракасы, барабан) и в движении (хлопками, ходьбой, бегом, поворотами туловища, взмахами рук и т.п.).

Развитие речи и коррекция речевых нарушений

Развитие дыхания и голоса. Развитие дыхания и голоса проводится в соответствии с этапами коррекционно-логопедической работы и решает задачу нормализации деятельности периферических отделов речевого аппарата, создает предпосылки для формирования четкой дикции. Формирование оптимального для речи типа физиологического дыхания (смешанно-диафрагмального) и на его основе - продолжительного плавного речевого выдоха. Статические дыхательные упражнения, обеспечивающие дифференциацию носового и ротового дыхания, подготавливающие речеголосовой аппарат к ощущению правильного резонирования и создающие необходимые условия для развития фонационного дыхания. Динамические дыхательные упражнения (в сочетании с движениями рук, туловища, ног, головы), обеспечивающие навыки полного смешанно-диафрагмального дыхания с активизацией мышц брюшного пресса во время вдоха и выдоха и способствующие снятию голосовой зажатости. Произнесение различного речевого материала на выдохе (гласных, глухих согласных звуков, их сочетаний, двух- трехсложных слов с открытыми и закрытыми слогами, фраз) с учетом параметров движения: интенсивности (характеризующей динамический компонент артикуляции), напряженности (характеризующей степень напряжения различных мышц, участвующих в артикуляции), длительности.

Удлинение выдоха приемом наращивания слогов, увеличения числа слов, произносимых на выдохе, постепенного распространения фразы. При этом учитываются физиологические возможности обучающихся с THP.

Развитие темпа и ритма дыхания в процессе двигательных упражнений сначала без речи с музыкальным сопровождением (что обеспечивает музыкально-ритмические стимуляции), затем с речью. При выборе музыкального сопровождения предпочтение отдается танцевальной музыке, в которой без труда различаются ритмические удары (акценты).

Развитие высоты, силы, тембра, модуляций голоса. Голосовые (ортофонические) упражнения как средство выработки координированной работы речевой мускулатуры. Мелодекламация и чтение стихотворений с соблюдением физиологических приемов голосоведения.

Специфика содержания работы по формированию дыхания, голоса, звукопроизношения определяется с учетом механизма речевой патологии.

Развитие фонематического восприятия. Подготовительные упражнения: восприятие и анализ музыки различной тональности, характера, громкости, темпа и ритма. Произношение/пропевание под музыку речевого материала, насыщенного оппозиционными звуками.

Ритмическая основа речи, обеспечивающая овладение слоговой/акцентной структурой слова, словесным ударением. Ориентация на ритмическую основу слогов, слов и фраз на основе формирования чувства ритма (музыкального и двигательного). Развитие чувства ритма, координации ритмических движений с музыкой в соответствии с ее характером, динамикой, регистрами и речью (движения с хлопками,

действия с предметами: флажками, лентами, платочками, мячами). Счетные упражнения, обеспечивающие соблюдение двигательной программы, пространственную организацию двигательного акта и использующиеся в качестве сигнала для выполнения движений. Двигательные инсценировки стихотворений, песни-пляски, в которых движения согласуются со словом, а речевой материал обеспечивает автоматизацию и дифференциацию звуков, обогащение лексикона, развитие грамматического строя речи.

Развитие просодической стороны речи. Просодическое оформление речи: мелодика, темп, ритм, акцент (логическое ударение), паузация. Развитие просодии на основе воспитанных характеристик речевого дыхания, темпо-ритмической организации движений, звуковысотных, динамических изменений, речевого слуха, обеспечивающего способность точно распознавать интонации, устанавливать связь интонационных средств со смыслом высказывания. Организация и уточнение семантической стороны речи, лексического значения слов. Сопровождение высказываний различных коммуникативных типов (повествование завершенное и незавершенное, вопросительная интонация с вопросительным словом и без вопросительного слова, восклицательная, побудительная интонация) выразительными движениями в соответствии с характером музыки.

Занятия по логоритмике включают следующие виды упражнений:

Вводная ходьба и ориентирование в пространстве. Ходьба под музыку различную по темпу и ритму, перестроения в пространстве в различном порядке.

Динамические упражнения на регуляцию мышечного тонуса развивают умение расслаблять и напрягать группы мышц. Благодаря этим упражнениям дети лучше владеют своим телом, их движения становятся точными и ловкими.

Артикуляционные упражнения на каждом занятии, так как четкая артикуляция - основа хорошей дикции. Артикуляционные упражнения для детей с нарушениями звукопроизношения - необходимость. Они подготавливают артикуляционный аппарат ребенка к постановке звуков. Четкие ощущения от органов артикуляционного аппарата - основа для овладения навыком письма. Работа над артикуляцией позволяет уточнить правильное звукопроизношение, развивает подвижность языка, челюстей, губ, укрепляет мышцы глотки.

Дыхательная гимнастика корректирует нарушения речевого дыхания, помогает выработать диафрагмальное дыхание, а также продолжительность, силу и правильное распределение выдоха. На уроках по логоритмике используются упражнения на развитие диафрагмально-брюшного дыхания, выработка продолжительного речевого выдоха, тренировка согласованной работы дыхательной, голосовой и артикуляционной систем. **Фонопедические и оздоровительные упражнения для** горла развивают основные качества голоса силу и высоту, укрепляют голосовой аппарат. В холодное время года эти упражнения выполняются ежедневно в качестве профилактики простудных заболеваний. На уроках используются фонопедические упражнения по В. Емельянову, не только развивающие голосовые связки, но развивающие певческие навыки обучающихся. **Упражнения на развитие внимания и памяти** развивают все виды памяти: зрительную, слуховую, моторную. Активизируется внимание детей, способность быстро реагировать на смену деятельности.

Чистоговорки обязательны на каждом занятии. С их помощью автоматизируются звуки, язык тренируется выполнять правильные движения, отрабатывается четкое, ритмичное произношение фонем и слогов. У детей развивается фонематический слух и слуховое внимание.

Речевые игры могут быть представлены в различных видах: ритмодекламации без музыкального сопровождения, игры со звуком, игры со звучащими жестами и музицированием на детских музыкальных инструментах, театральные этюды, игры- диалоги и др. Использование простейшего стихотворного текста (русские народные песенки, потешки, прибаутки, считалки, дразнилки) способствует быстрому запоминанию игры и облегчает выполнение логоритмических задач.

Ритмические игры развивают чувство ритма, темпа, метра (акцентуации сильной доли такта), что позволяет ребенку лучше ориентироваться в ритмической основе слов, фраз. Пение песен и вокализов развивает память, внимание, мышление, эмоциональную отзывчивость и музыкальный слух; укрепляется голосовой аппарат ребенка, способствует автоматизации гласных звуков. Процесс развития певческих способностей у детей с речевыми нарушениями направлен не только на формирование их художественной культуры, но и на коррекцию голоса, артикуляции, дыхания. **Пальчиковые игры и сказки.** Науке давно известно, что развитие подвижности пальцев напрямую связано с речевым развитием. Поэтому, развивая мелкую моторику пальцев рук, мы способствуем скорейшему речевому развитию. Пальчиковые игры и сказки проводятся чаще под музыку - тексты пропеваются, или музыка звучит фоном.

Элементарное музицирование на детских музыкальных инструментах развивает мелкую моторику, чувство ритма, метра, темпа, улучшает внимание, память, а также остальные психические процессы, сопровождающие исполнение музыкального произведения. Кроме известных музыкальных инструментов на занятии можно совместно с детьми изготовить и поиграть на самодельных инструментах - «шумелках» из коробочек и пластмассовых бутылочек, наполненных различной крупой, «звенелках» из металлических трубочек, «стучалках» из деревянных палочек и кусочках бамбуковой удочки, «шуршалках» из мятой бумаги и целлофана.

Театральные этюды. Очень часто у детей с речевыми нарушениями маловыразительная мимика, жестикуляция. Мышцы лица, рук, всего тела могут быть вялыми или скованными. Мимические и пантомимические этюды развивают мимическую и артикуляционную моторику (подвижность губ и щек), пластичность и выразительность движений обучающихся, их творческую фантазию и воображение. Укрепляет чувство уверенности в себе, возможность точнее управлять своим телом, выразительно передавать в движении настроение и образ, обогащает их новыми эмоциональными переживаниями. **Коммуникативные игры** формируют у детей умение увидеть в другом человеке его достоинства; способствуют углублению осознания сферы общения; приобщают к сотрудничеству. Такие игры чаще проводятся в общем кругу.

Содержание учебной программы

3 класс:

| Название разделов | Кол-во часов |
|--|--------------|
| Упражнения на развитие дыхания, голоса и | 12 |
| артикуляции | |
| Музыкально-ритмические движения | 8 |

| Ориентирование в пространстве | 4 |
|-------------------------------------|---------|
| Музыкальные инструменты | 4 |
| Речевые упражнения без музыкального | 4 |
| сопровождения | |
| Расскажи стихи | 3 |
| Итого: | 35часов |

Раздел 1. Упражнения на развитие дыхания, голоса и артикуляции. Ритмичная ходьба по кругу. Исполнение на слух несложного ритмического рисунка. Музыкально-ритмические движения. Динамическая пауза. Игры на четкое проговаривание звуков. Упражнение на развитие четкости и подвижности артикуляционного аппарата. Работа над дикцией. Игры на развитие речевого дыхания, мимической выразительности.

Раздел 2. Музыкально-ритмические движения. Упражнения, способствующие развитию движений, связанных с речью и музыкой. Театрализованные представления под музыку. Движения под музыку с хлопками. Упражнения на расстановку ритмических акцентов.

Раздел 3. Ориентирование в пространстве. Упражнения на развитие точности, координации, плавности, переключаемости движений. Согласование движений с музыкой. Упражнение на формирование чувства музыкального темпа, размера восприятия ритмического рисунка. Согласование движений с музыкой. Упражнение на развитие ориентировки в пространстве через движения. Счетные упражнения.

Раздел 4. Музыкальные инструменты. Воспроизведение несложного музыкального рисунка с использование инструментов (бубен, шумовые игрушки, трещотки, ложки). Оркестр. Правильная передача ритмического рисунка на музыкальных инструментах.

Раздел 5. Речевые упражнения без музыкального сопровождения.

Раздел 6. Расскажи стихи. Стихи об осени. Стихи о зиме. Стихи о весне.

Критерии оценивания по коррекционно-развивающему курсу «Логоритмика»

Система текущей и промежуточной аттестации учащихся на занятиях ритмикой состоит из практических заданий, коррекционно-развивающих упражнений на каждом уроке; организации ритмических игр; проведении творческих выступлений. Результативность изучения программы внеурочной деятельности определяется на основе участия ребенка в конкурсных мероприятиях или выполнения им некоторых работ. О достижении результатов следует судить по следующим критериям:

- о по оценке творческой продукции ребенка исполнению им комплексов упражнений по ритмической гимнастике, танцев, песен; игре на простых музыкальных инструментах, участию в различных сценических представлениях;
- о по повышению уровня общей и физической культуры;

- о по введению речевого материала занятий в активный словарь воспитанников;
- о по отношениям в коллективе.

Периодичность промежуточной аттестации по данному предмету определяется по календарному графику на учебный год.

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение:

- технические средства обучения (магнитофон, компьютер, мультимедийная установка);
- музыкально-дидактические пособия (аудио и видеозаписи, звучащие игрушки, музыкально-дидактические игры),
- детские музыкальные инструменты: флейта, трещотки, колокольчик, треугольник, барабан, бубен, маракасы, кастаньеты, металлофоны ксилофоны; свистульки, деревянные ложки;
- дидактическое оборудование: обручи, мячи, флажки, скакалки, ленты; дождики, шары, обручи.

Методическая литература:

- 1. Власенко О. П. Музыкально-эстетическое воспитание школьников в коррекционных классах. Волгоград: Учитель, 2007.-111с.
- 2. Е.А. Медведева «Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика» Москва .,2002 г. Уроки ритмики в коррекционной школе 1 -4 класс Волгоград «Учитель» 2006 г.
- 3. Ж.Е. Фирилева, Е.Г.Сайкина «Танцевально игровая гимнастика для детей. Учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных и школьных учреждений. СПб.; «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2000
- 4. Зарецкая Н.В., Роот З. Я. Танцы в детском саду.- М.: Айрис-пресс, 2003.-112с.
- 5. Коррекционная ритмика под ред. М. А. Касицына, И. Г. Бородина Москва, 2007г. Музыкальная ритмика под ред. Т. А. Затямина, Л. В. СтрепетоваМ.: «Глобус», 2009г.
- 6. Т. А. Затямина, Л. В. Стрепетова Музыкальная ритмика: учебно-методическое пособие. М.: Издательство «Глобус», 2009 Дополнительная литература для учителя и учащихся:
 - 1. Буренина А. И. Ритмическая мозаика.-СПб.; ЛОИРО, 2000. 220 с.
 - 2. Ерохина О. В. Школа танцев для детей. Ростов н/Д; Феникс, 2003.-224с.
 - 3. Михайлова М. А., Воронина Н. В. Танцы, игры, упражнения для красивого движения. Ярославль: Академия развития: 2000.-112 с.
 - 4. Михайлова М. А., Горбина Е. В. Поём, играем, танцуем дома и в саду.- Ярославль: «Академия развития», 1998.-240с.
 - 5. Петрова Т. И., Сергеева Е. Л., Петрова Е. С. Театрализованные игры в детском саду.- М. : Издательство « Школьная Пресса», 2000.
 - 6. Чурилова Э. Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников: Программа и репертуар.- М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001.- 160 с.

Информационное обеспечение образовательного процесса

- Портал «Мой университет»/ Факультет коррекционной педагогики http://moi-sat.ru
- Сеть творческих учителей http://www.it-n.ru/
- Социальная сеть работников образования http://nsportal.ru/site/all/sites
- Учительский портал http://www.uchportal.ru
- Федеральный портал «Российское образование» http://www.edu.ru
- Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов http://fcior.edu.ru

Календарно-тематическое планирование по курсу «Логоритмика»

1 четверть – 9 ч 2 четверть – 8 ч 3 четверть – 10 ч 4 четверть – 8 ч

| № | Тема | Кол. час | Фор ма | Дата по плану | Факт. дата | Планируемые результаты (личностные и метапредметные) | | | | Примеча ние |
|---|--|-------------|--------------|--|---------------|---|--|--|--|----------------|
| | | | конт роля | J | | Личностные УУД | Познавательные УУД | Коммуникативные УУД | Регулятивные УУД | |
| | 1 четверть (9 ч) | | | | | - активно | - характеризовать | - общаться и | - оценивать | |
| 2 | Упражнения на развитие дыхания, голоса и артикуляции. Ритмичная ходьба по кругу. Исполнение на слух несложного ритмического рисунка. Музыкальноритмические | 2 | | 2 сент 9 сент 16 сент 23 сент | | включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательност и, взаимопомощи и сопереживания; - проявлять дисциплинированно сть, трудолюбие и упорство в достижении поставленных | явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта; - находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления; | взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности; - излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий | красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами; - управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, | |
| 3 | движения. Динамическая пауза. Игры на четкое проговаривание звуков. | 2 | | 30 сент 7 окт | | целей; | | | рассудительность; | |
| 4 | Упражнения, способствующие развитию движений, связанных с речью и музыкой. | 1 | | 14 окт | | | | | | |
| 5 | Театрализованные представления под музыку. | 1 | | 21 окт | | | | | | |
| 6 | Движения под музыку с хлопками. | 1 | | 28 окт | | | | | | |

| | 2 четверть (8 ч) | | | - проявлять | - анализировать и | готовность слушать собеседника и вести | - обеспечивать защиту и | |
|----|---|---|----------------|---|--|---|--|--|
| 7 | Упражнения на расстановку ритмических акцентов. Стихи об осени. | 1 | 11 нояб | положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) | объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и | качества личности и оценивать диалог; готовность сохранность приравлять своими результаты признавать природы во время возможность активного отдыха различных находить существования и занятий (нестандартных) возможности и различных точек физической ситуациях и способы их зрения и права культурой; | диалог; готовность признавать возможность существования различных точек | |
| 8 | Движение в соответствии с характером, темпом и динамикой музыки. Выполнение игровых упражнений. | 1 | 18 нояб | условиях; - оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы. | улучшения; | каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий | - организовывать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, | |
| 9 | Исполнение на слух несложных ритмических рисунков. Упражнения, связанные с речью и музыкой. | 1 | 25 нояб | | | | организации места занятий; - планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых | |
| 10 | Упражнение на развитие четкости и подвижности артикуляционного аппарата. Работа над дикцией. | 2 | 2 дек 9 дек | | | | в процессе ее выполнения; - технически правильно выполнять двигательные действия из | |
| 11 | Упражнения на расстановку ритмических акцентов. Стихи о зиме. | 1 | 16 дек | | | | базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной | |
| 12 | Игры на развитие речевого дыхания, мимической выразительности. | 1 | 23 дек | | | | деятельности. | |

| 13 | Упражнения на развитие точности, координации, плавности, переключаемости движений. 3 четверть (10 ч) | | 30 дек | | сверстниками на принципах уважения и доброжелательност и, взаимопомощи и сопереживания; в проявлять дисциплинированно сть, трудолюбие и | оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения; - характеризовать явления (действия и поступки), давать | - общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности; - излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий | - оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами; - управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, | |
|----|--|---|--------------------|---|---|---|--|--|--|
| 14 | Согласование движений с музыкой. | 2 | 20 янв 27 янв | 1 | достижении поставленных целей; | | | | |
| 15 | Упражнение на формирование чувства музыкального темпа, размера восприятия ритм.рисунка. Согласование движений с музыкой. | 2 | 3 февр 10 февр | | | имеющегося опыта; | | рассудительность; | |
| 16 | Упражнение на развитие имитационно-подражательных выразительных движений без музыки, под музыку. | 2 | 17 февр 24 февр | | | | | | |
| 17 | Упражнение на развитие ориентировки в пространстве через движения. Счетные упражнения. | 2 | 3 март 10 март | | | | | | |

| 18 | Упражнение на развитие пространственных представлений: выполнение действий на основе вербальной инструкции. 4 четверть (8 ч) | 1 | 17 март 24 март | | - характеризовать | готовность слушать | - обеспечивать | |
|----|---|---|--------------------|---|--|--|---|--|
| 19 | Упражнение на развитие пространственных представлений: выполнение действий на основе вербальной инструкции. | 1 | 7 апр | - проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях; - оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы. | явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта; - находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления; | собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий | защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой; - организовывать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий; - планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения | |
| 20 | Упражнение на развитие пространственных представлений: выполнение действий на основе вербальной инструкции. | 2 | 14 апр 21 апр | - проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях; | - анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их | - общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности; | - оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами; - управлять | |

| 21 | Упражнения на расстановку ритмических акцентов. Стихи о весне. | 1 | 28 апр | - оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и | улучшения; | - излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий | эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять | |
|----|--|---|------------------|---|------------|---|---|--|
| 22 | Воспроизведение несложного музыкального рисунка с использование инструментов (бубен, шумовые игрушки, трещотки, ложки). Оркестр. | 2 | 5 мая 12 мая | общие интересы. | | | хладнокровие, сдержанность, рассудительность; | |
| 23 | Правильная передача ритмического рисунка на музыкальных инструментах. | 2 | 19 мая 26 мая | | | | | |